



Paneluri și
Sticlă ornamentală

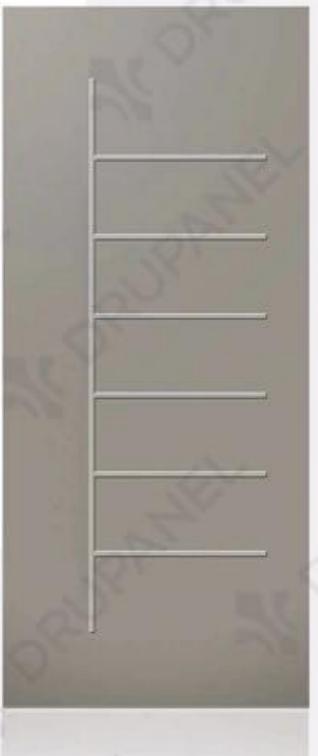




R-2222



R-2220



R-2221



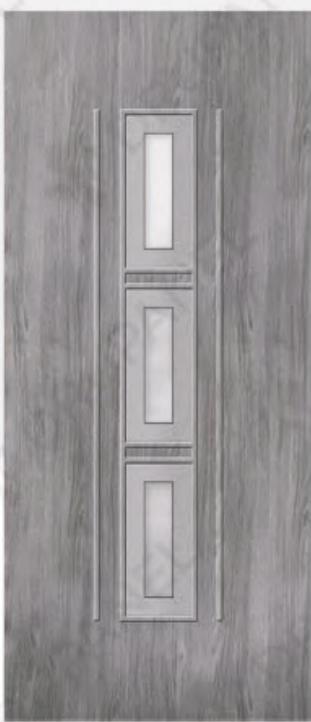
R-2219



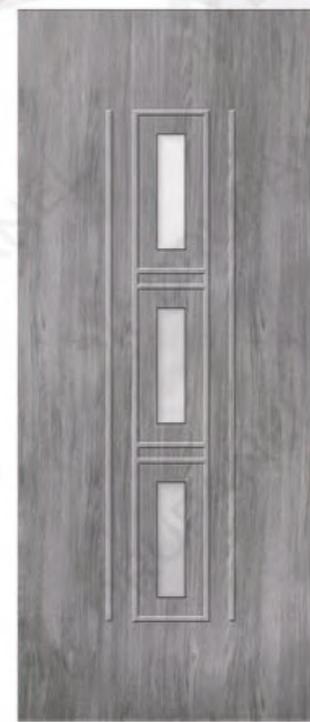
R-2219A



R-2218



R-2218A



R-2216



R-2216A



R-2216B



R-2217



R-2217A



R-2215



R-2214



R-2213



R-2212



R-2211



R-2210



R-2210A



R-2209



R-2209A



R-2208



R-2207



R-2207A



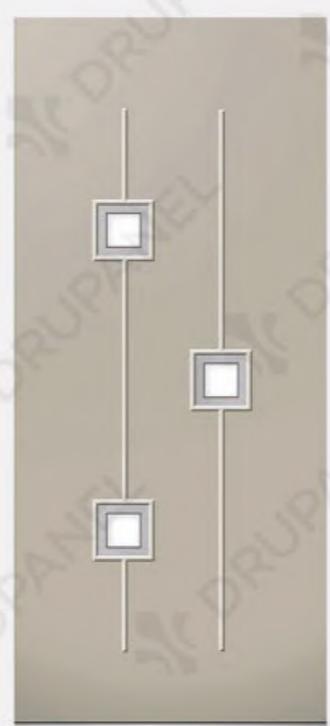
R-2207B



R-2207C



R-2206



R-2204



R-2205



R-2204A



R-2203



R-2202



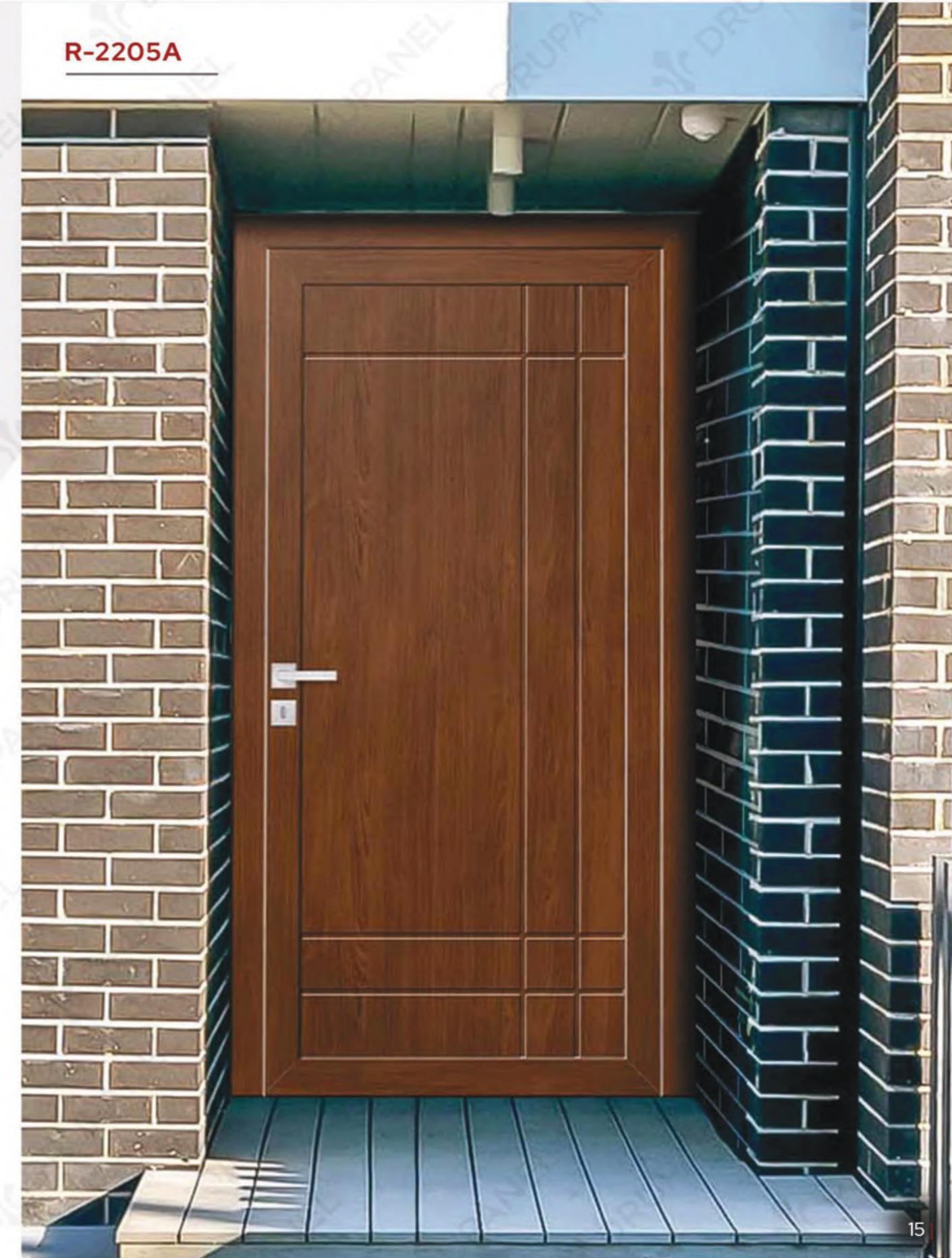
R-2201



R-2200



R-2205A



Seria ALUMINIU

Seria aluminiu este alcătuită dintr-un număr variat de modele, diversitatea posibilităților de configurare a ușilor de aluminiu vă vor indeplini dorințele de a obține o ușă modernă cu un standard ridicat de confort și siguranță datorită materialelor de calitate din care acestea sunt compuse.

PELUCRARE ALUMINIU

Plăcile de aluminiu pot fi prelucrate de către un CNC sau Laser Cut. Acestea se pot freza sau tăia sub diferite forme de către utilaje, pregătind foile pentru următorul proces. Aluminiul este utilizat de asemenea și pentru crearea diverselor ornamente aplicate sau îngropate pentru panelurile ornamentale.



Ornamente

- 1 Frezare**
- adâncime frezare 0.8 mm
- 2 Ornament îngropat**
- frezare + ornament aluminiu 1.5 mm
- 3 Ornament aplicat**
- ornament aluminiu de 1 mm



Video Ornament
Decorativ

Frezare

FREZARE



ORNAMENT
APLICAT / ÎNGROPAT



Ornament
îngropat

Ornament
aplicat



2101



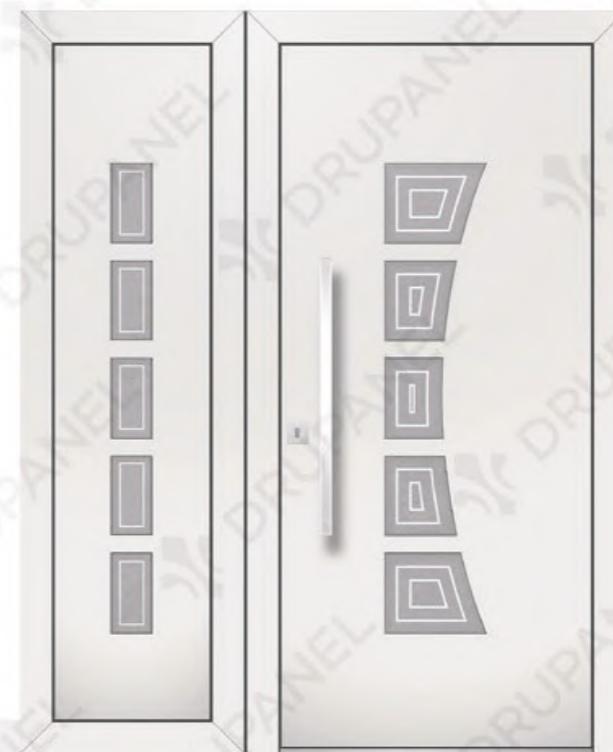
2028



2027



2026_2



2025



2024



2023



2022



2019



2021



2018



2020_2



2017



2016_2



2015



2014



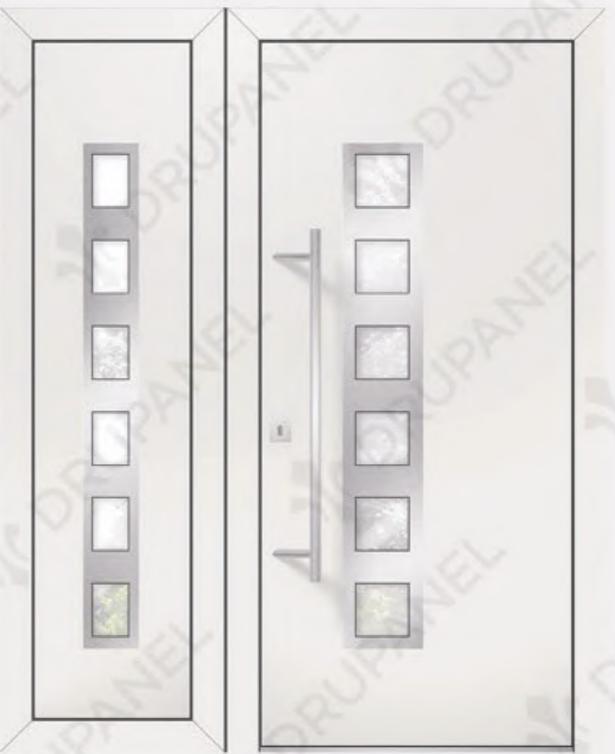
2013_2



2012



2011





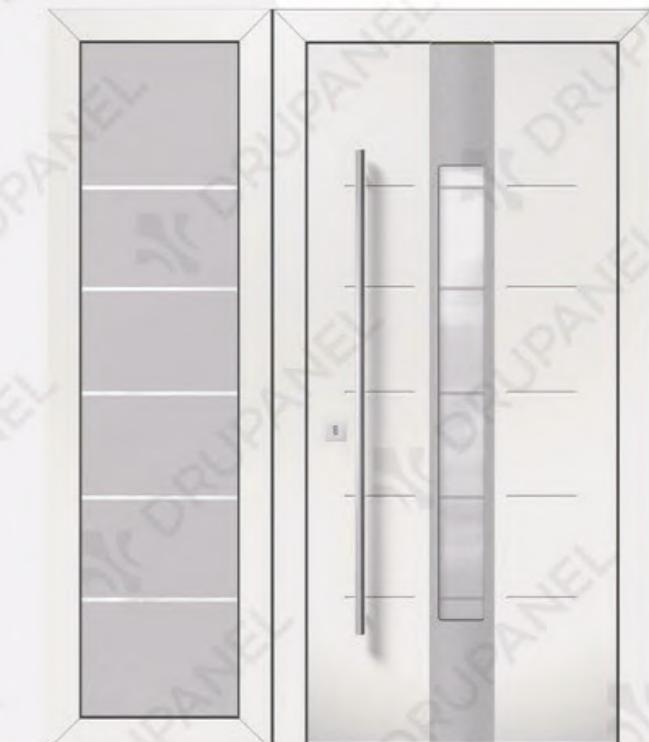
2009_2



2008



2009A_2



2008A



2007



2007A



2007B



2006_2



2006A_2



2005



2005A



2004_2



2003_2



2002



2002A



2001



1836



1835



1834



1833



1832



1831



1830



1829



1828_2



1827



1826_2



1825_2



1824



1823



1822



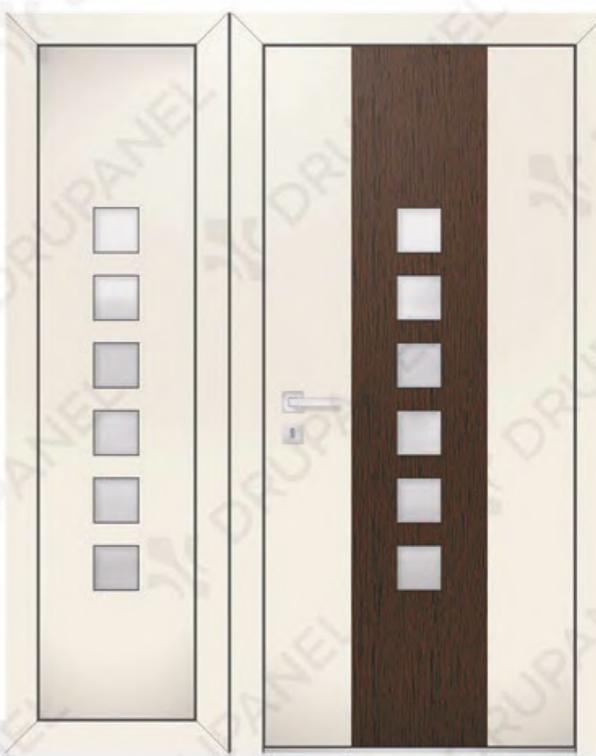
1821



1820



1483



1482



1479



1478



1474



1435_2



1473_2



1434



1436



1433A



1432_2



1431



1430



1429_2



1428_2



1427_2



1426_2



1425_2



1424_2



1423_2



1422





1422B



1420_2



1421



1419_2



1418



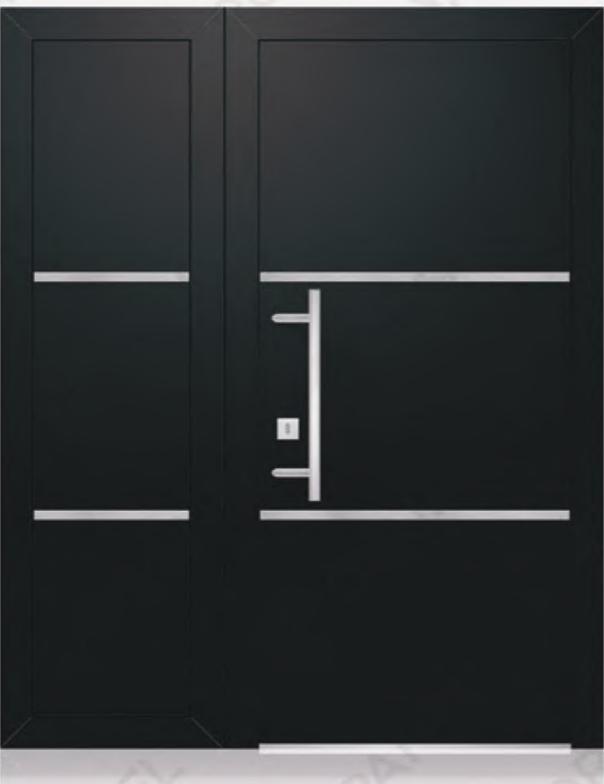
1417



1416_2



1415



1414



1413



1412



1411



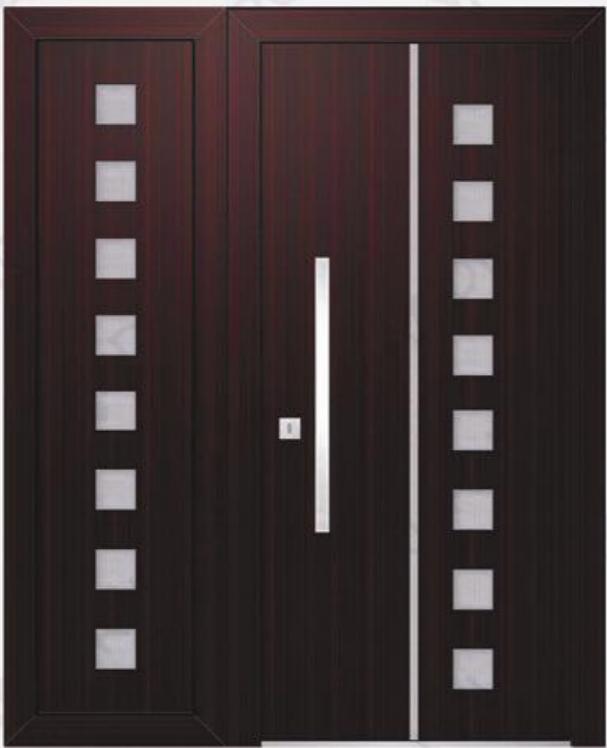
1410



1409



1408



1406



1405



1404



1403



1402



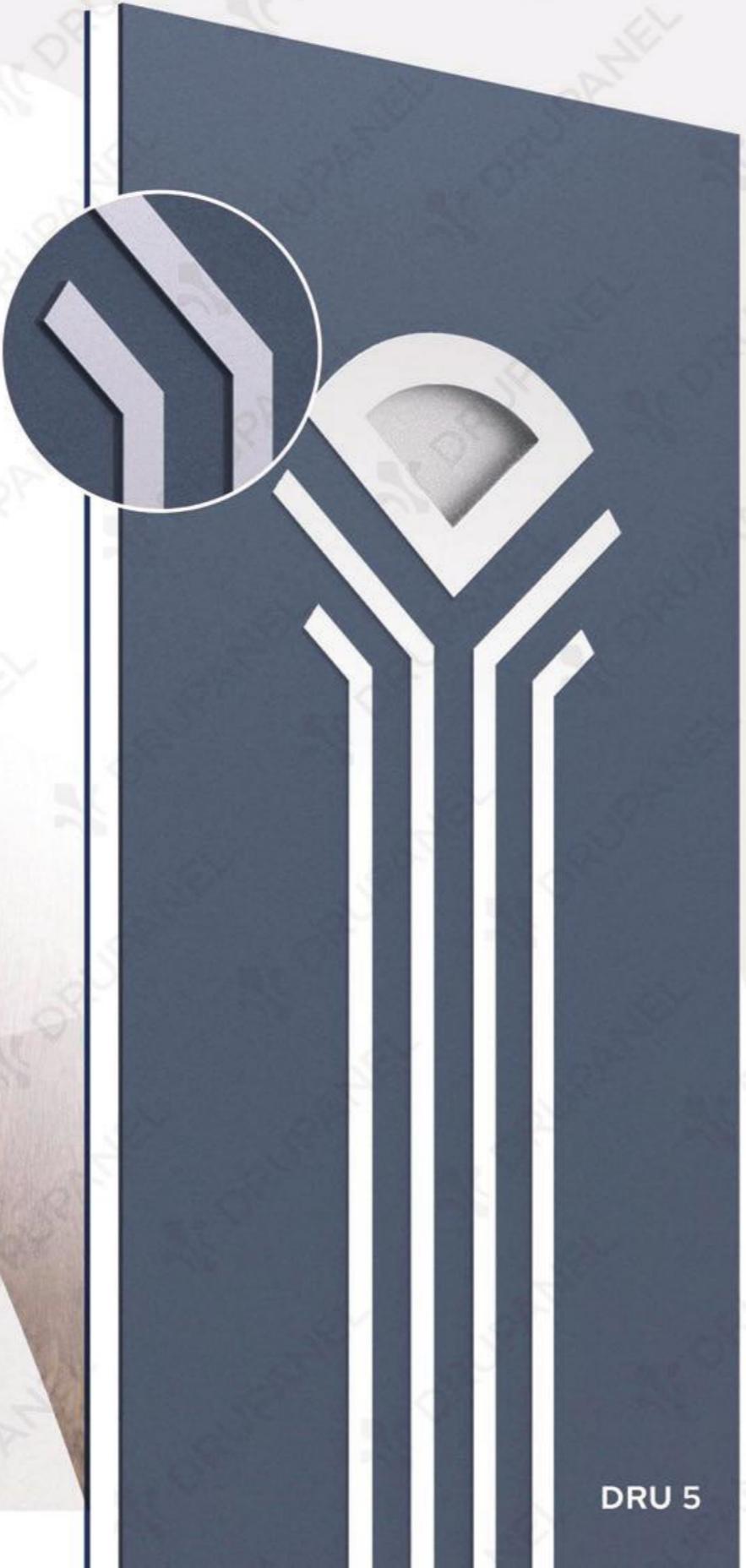
1401_2



Seria DRU

Modele de ornamente cu forme bine definite, proporții geometrice minuțios realizate pentru modelele de sticlă sablată, armonie între materiale, detaliu și accente aplicate cu ajutorul sticlei fuzionate, fac într-un final diferență pentru o ușă o ușă excepțională.

Datorită Seriei DRU sunt îndeplinite cele mai înalte standarde, lăsând o impresie de durată. Aceasta reflectă personalitatea proprietarului și declanșează o emoție de fiecare dată când o privești, iar oaspeții pot simți că sunt mereu bine veniți într-o astfel de reședință.



DRU 5



DRU 9

DRU 1



DRU 1_2



DRU 2



DRU 2



DRU 3



DRU 3_2



DRU 4



DRU 4_2





DRU 5



DRU 6



DRU 5



DRU 6



DRU 7



DRU 7_6



DRU 8



DRU 8



DRU 9



DRU 9



DRU 10



DRU 10



DRU 11



DRU 11



DRU 12



DRU 12_2



DRU 13



DRU 13_2



DRU 14



DRU 14



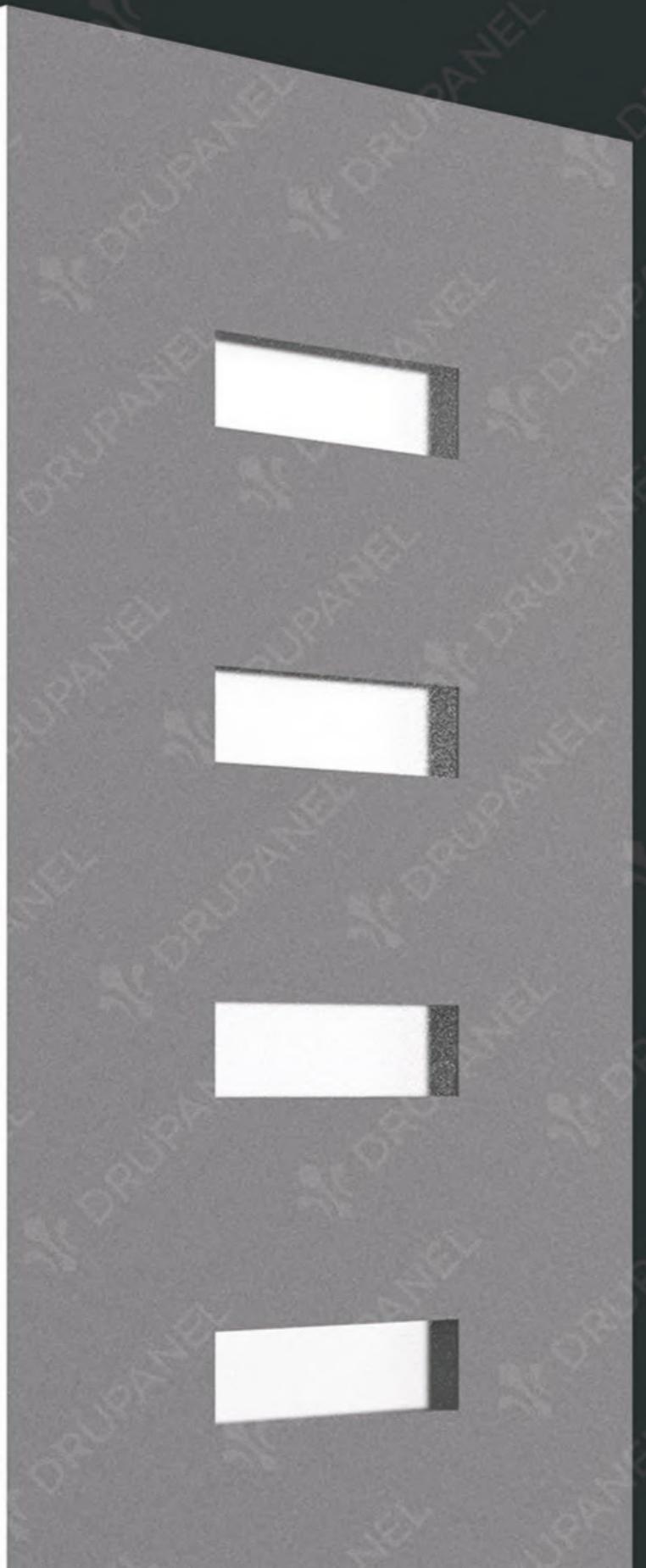
DRU 6

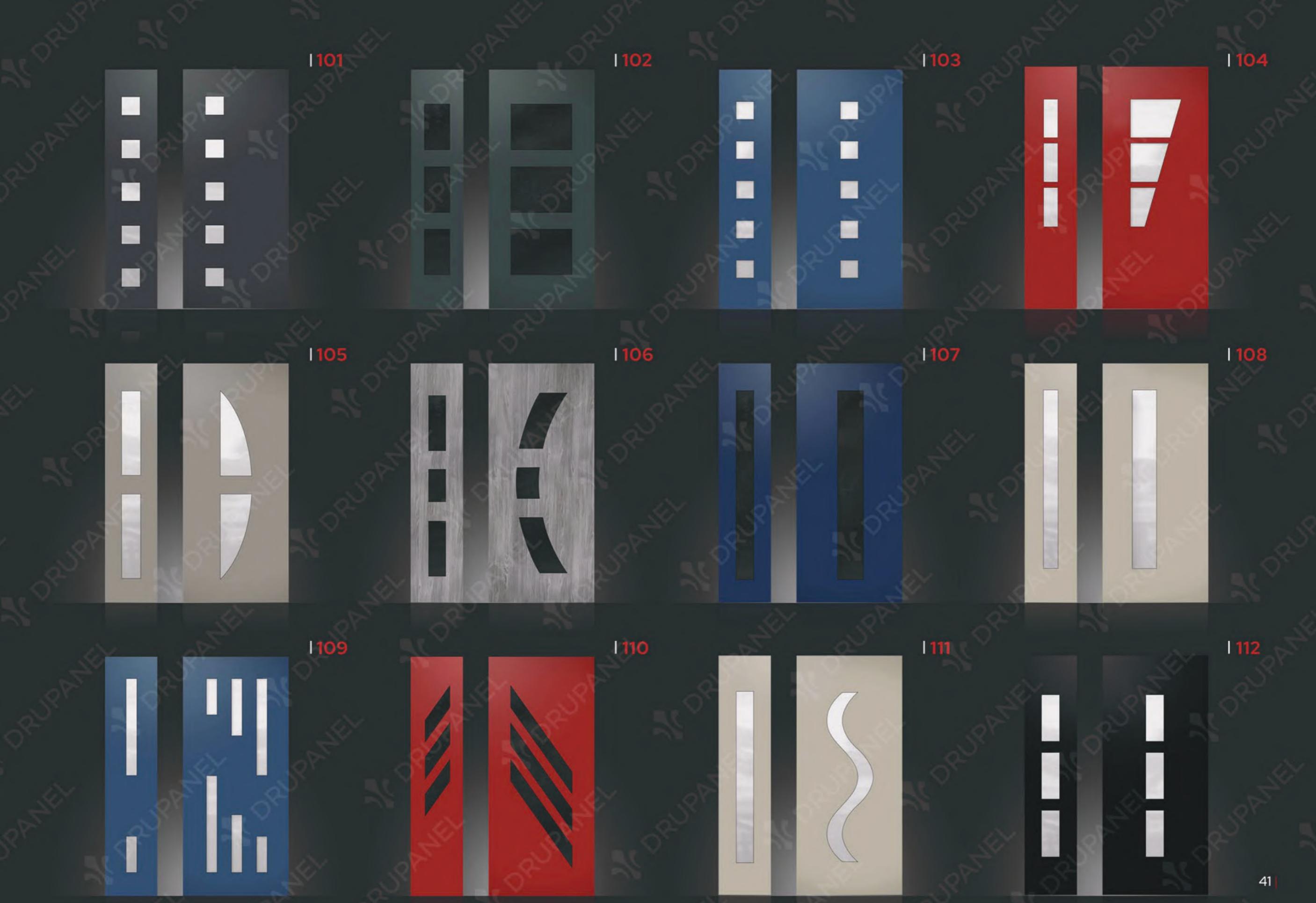


Seria **FLAT**

Seria Flat păstrează forme și proporții din modelele clasice și le simplifică într-o manieră de actualitate. Un aspect clar cu detalii precise poate să ducă astfel la un produs pur și onest.

Funcționalitatea produsului, calitatea finisărilor, materialele incorporate, asigură o menenanță scăzută și o durată de viață cât mai lungă. Puteti să vă punetă amprenta cu detalii de design personale pentru a avea o experiență completă și o ușă de intrare unică.







| 113



| 114



| 115



| 116



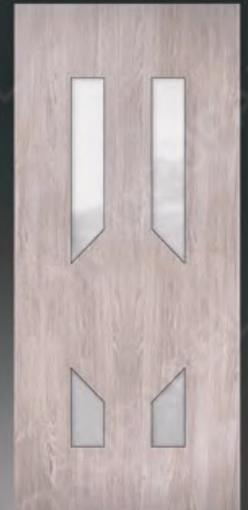
| 117



| 118



| 119



| 120



| 121



| 122



| 123

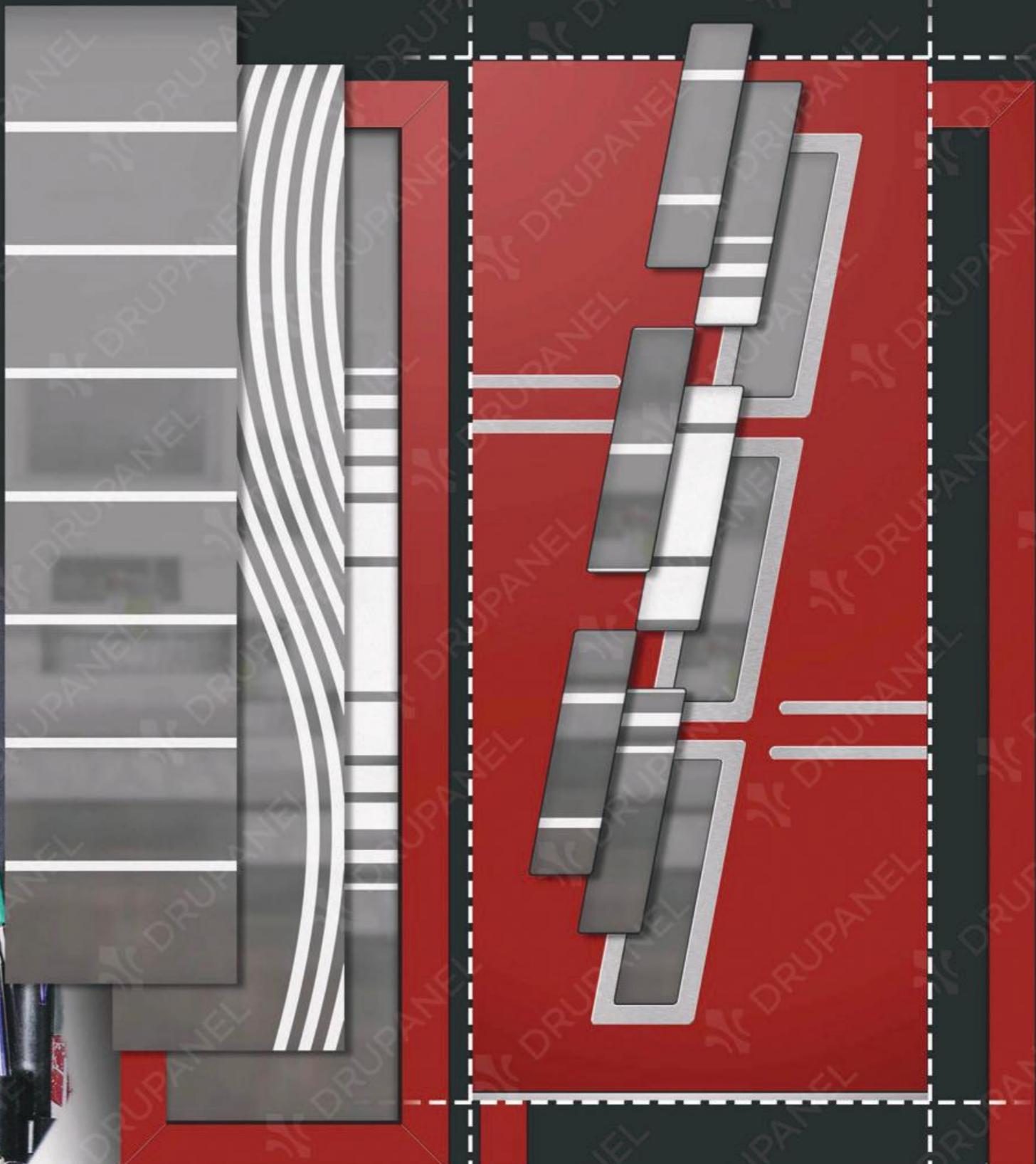
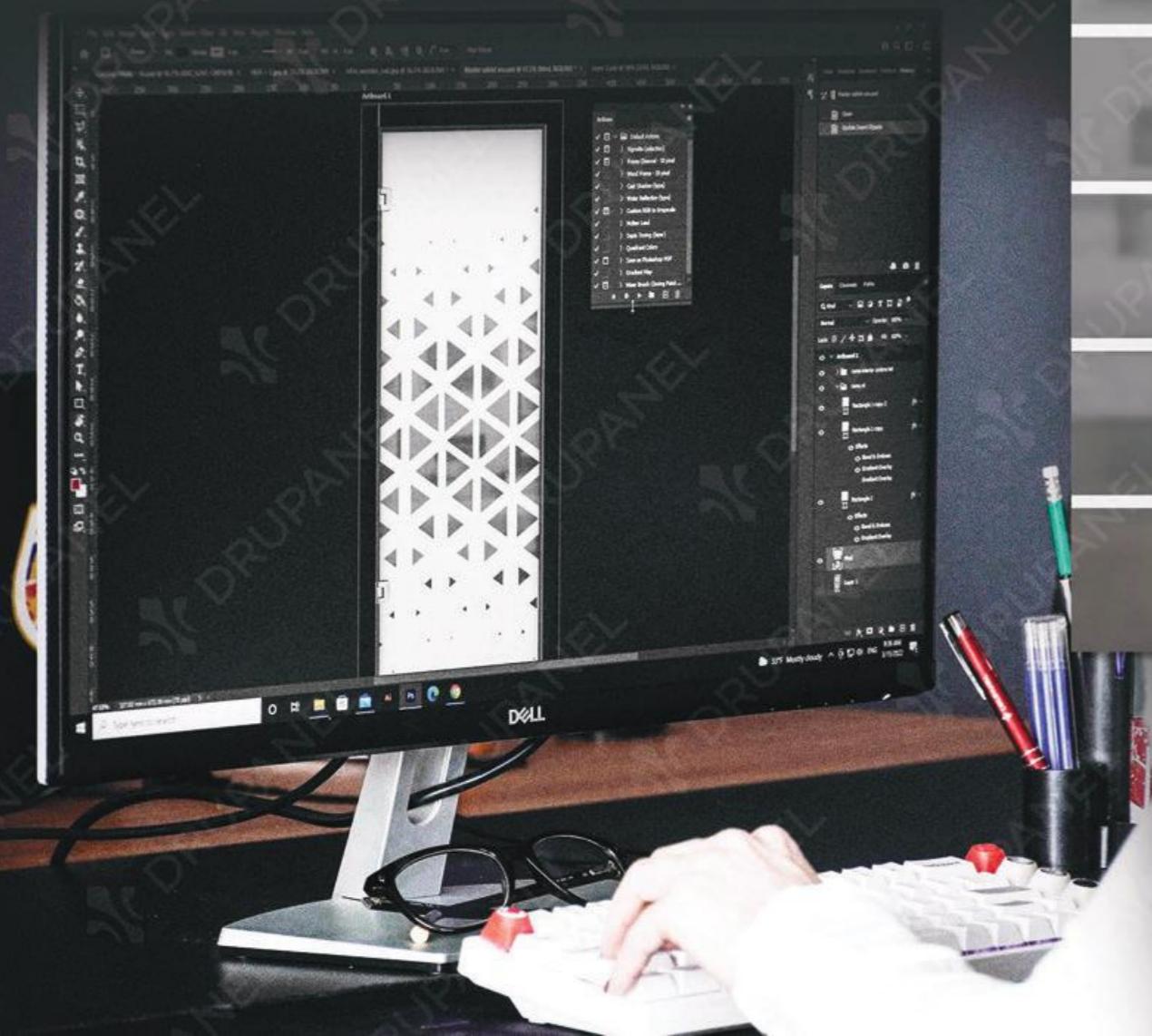


| 124

Personalizare **PANEL**

Toate panelurile sunt realizate cu mare atenție la detalii, cromatică, combinație de materiale și modele unice de design.

Dacă nu ai găsit un model pe placul tău, departamentul nostru de design îți stă la dispoziție pentru a crea împreună un produs exclusiv. Trebuie doar să schițezi modelul dorit cu dimensiunile și specificațiile necesare, iar noi îți facem o simulare și te ajutăm să îți îndeplinești visul.



Panel ORNAMENTAL

ELLA

ALUMINIU AMBUTISAT

Considerăm că ușa de la intrare în casa ta reprezintă un element important de decor și siguranță al locuinței prin care se reflectă gustul și stilul tău.

Pentru a veni în întâmpinarea ta avem disponibile 2 variante de paneluri fie prin tehnologia de termoformare a PVC-ului fie prin cea de ambutisare a aluminiului. Alegerea vă stă la dispoziție. Diferența constă în detaliile procesului de termoformare sau ambutisare, în funcție de preferințele fiecărui.



Sticlă cu răsină



Sticlă cu răsină + culoare



Sticlă sablată cu model transparent
(Gri sablat, alb transparent)



Sticlă sablată cu model transparent +
Sticlă fuzionată



Fațete de sticlă + fir cu plumb



Sticlă tip cristal



PAULA

PVC TERMOFORMAT



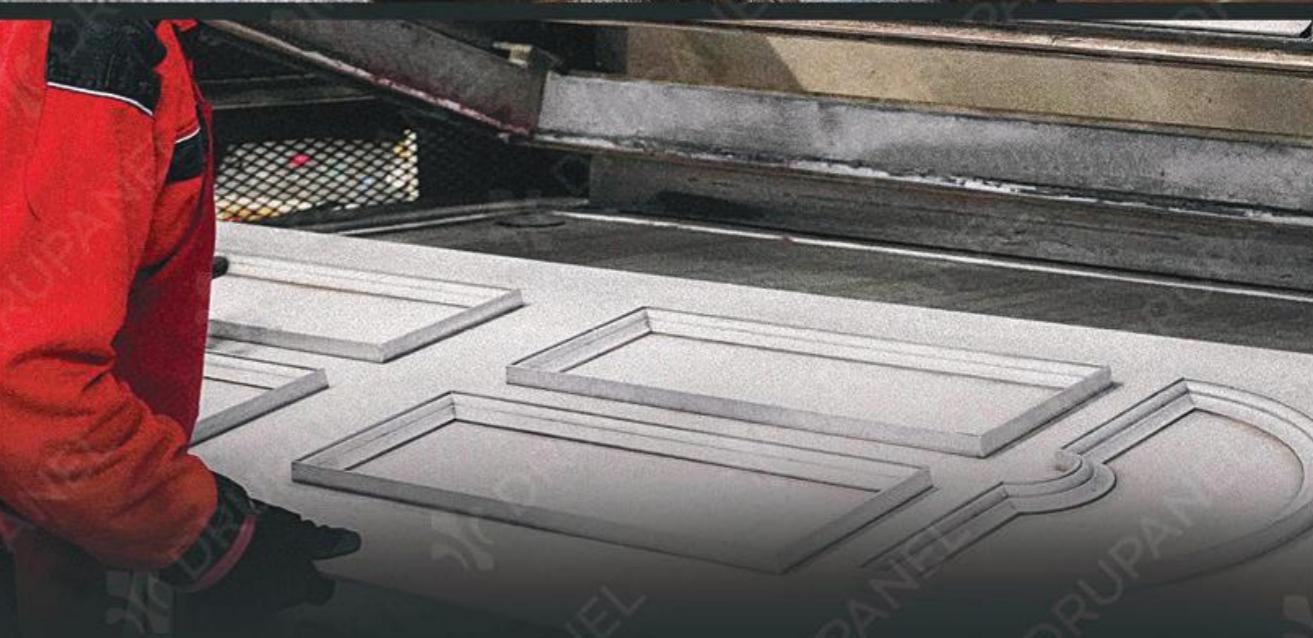
Tehnologia de **AMBUTISARE**

Ambutisarea reprezintă un proces de deformare a foii de aluminiu în vederea obținerii unui model care prezintă forme embosate. Procesul de ambutisare se realizează cu o presă care aplică asupra foii de aluminiu o forță de 2000 de tone. **Dimensiunea standard a colii de ambutisare este de 900x2100mm.**

Acest proces de ambutisare a aluminiului are un grad sporit de siguranță, fiind foarte avantajos pentru clienți conferind rezistență îndelungată și robustețe; se poate aplica doar pe foile de aluminiu fie că vor fi vopsite RAL sau înfoliate cu textură de lemn, iar modelele pot fi realizate pline sau cu decupaj și sticlă ornamentală.



AMBUTISAT



Tehnologia de **TERMOFORMARE**

Termoformarea este tot un proces de deformare plastică a foii de PVC cu ajutorul căldurii pentru a obține un model ieșit în relief, fiind cea mai veche tehnologie de realizare a panelurilor ornamentale. **Dimensiunea foilor de PVC utilizate este de 800x1945mm.**

Acest tip de procedură este folosit pentru modelele clasice, care pot fi atât pline cât și cu sticlă ornamentală având o utilitate diversă.

Anna



Anna 2

Anna 3

Anna 4

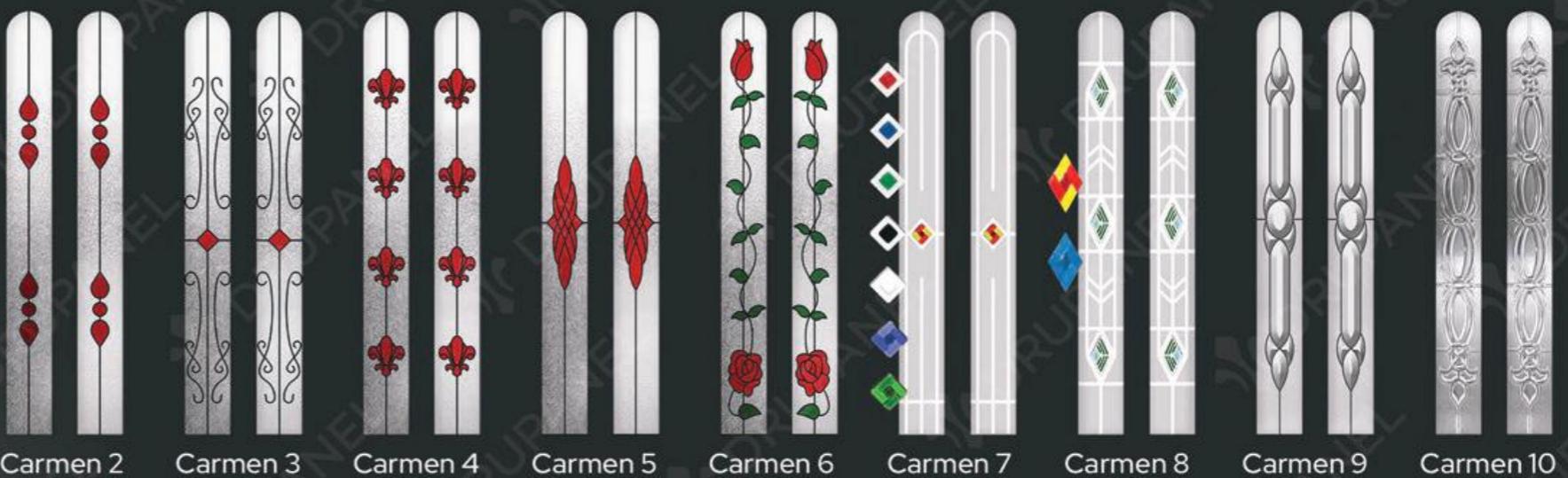
Anna 5

Anna 6

Anna 7

Anna 8

Carmen



Carmen 2

Carmen 3

Carmen 4

Carmen 5

Carmen 6

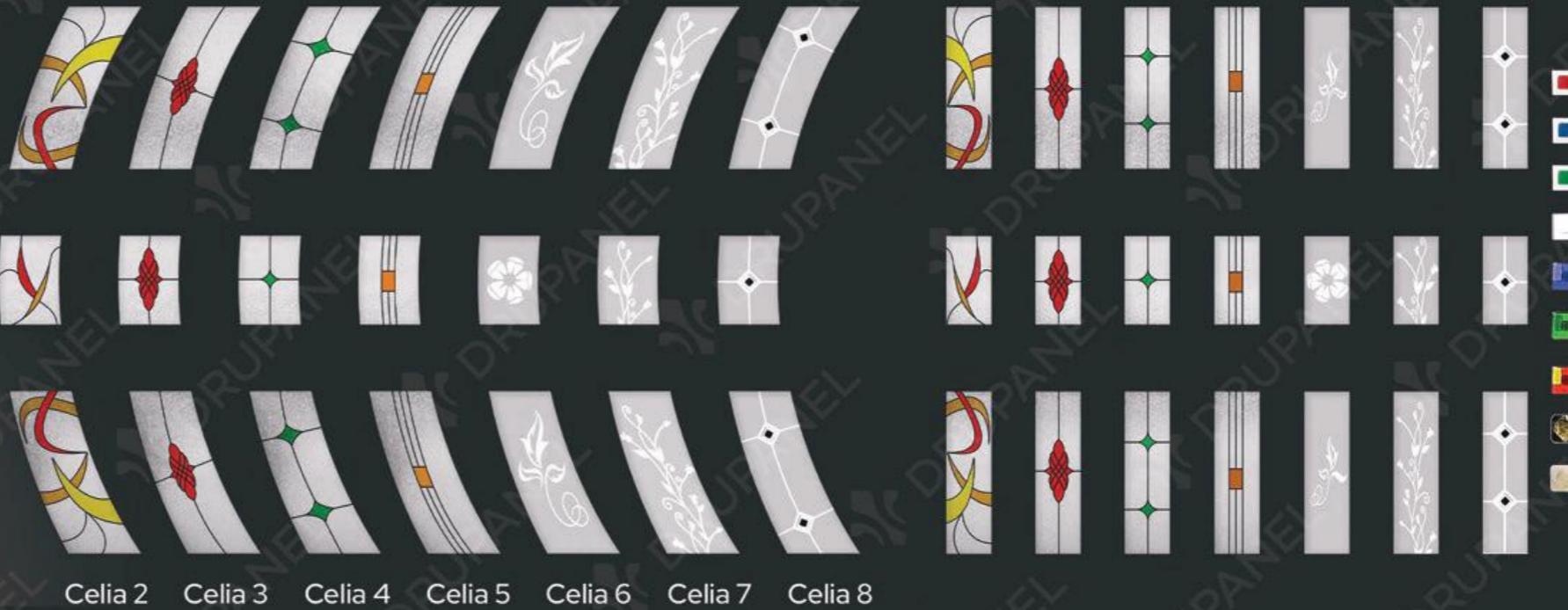
Carmen 7

Carmen 8

Carmen 9

Carmen 10

Celia



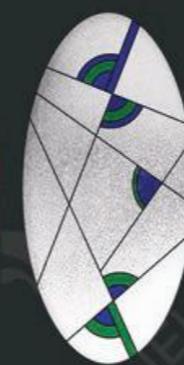
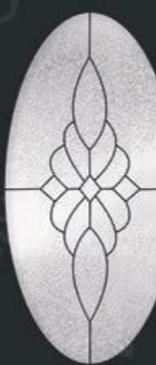
Cleopatra



Cora



Corina



Corina 2

Corina 3

Corina 4

Corina 5

Corina 6

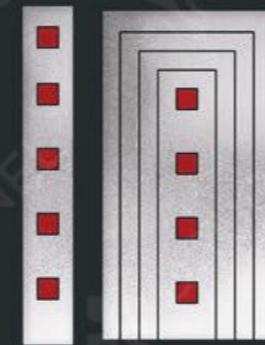
Corina 7

Corina 8

Corina 9

Corina 10

Cristina



Cristina 2



Cristina 5



Cristina 3



Cristina 6

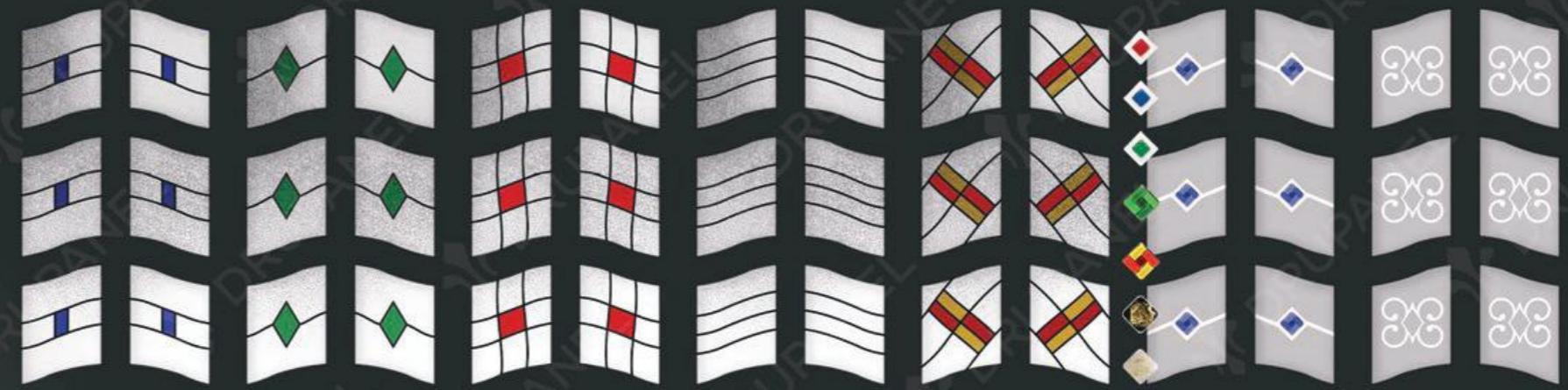


Cristina 4



Cristina 7

Dalia



Dalia 2

Dalia 3

Dalia 4

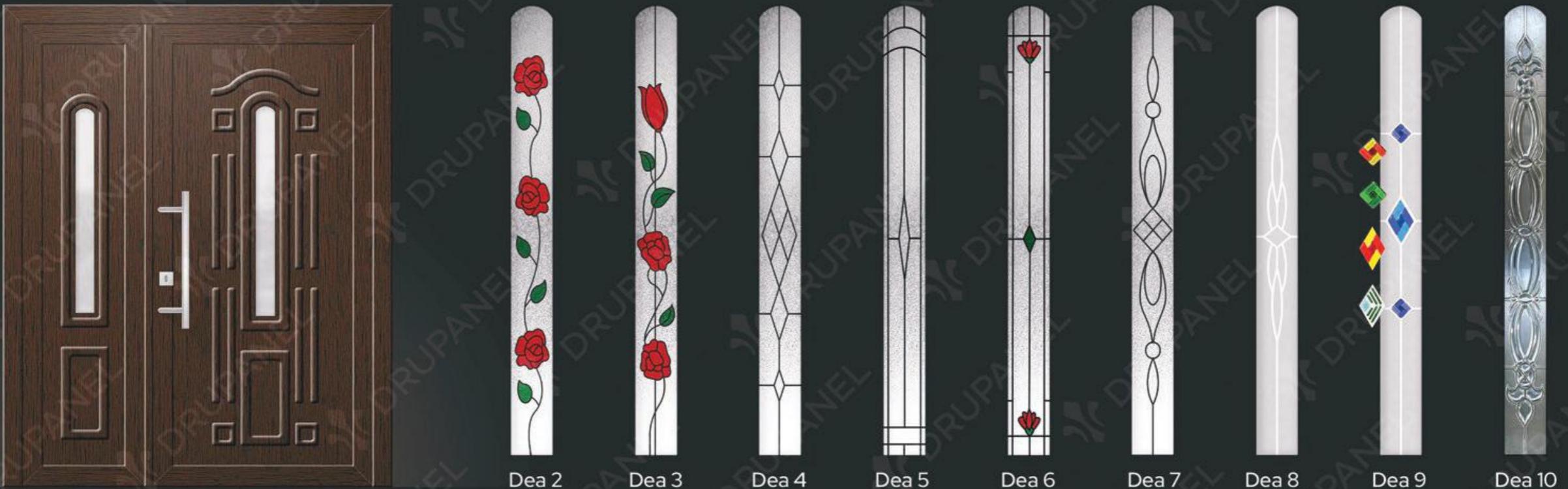
Dalia 5

Dalia 6

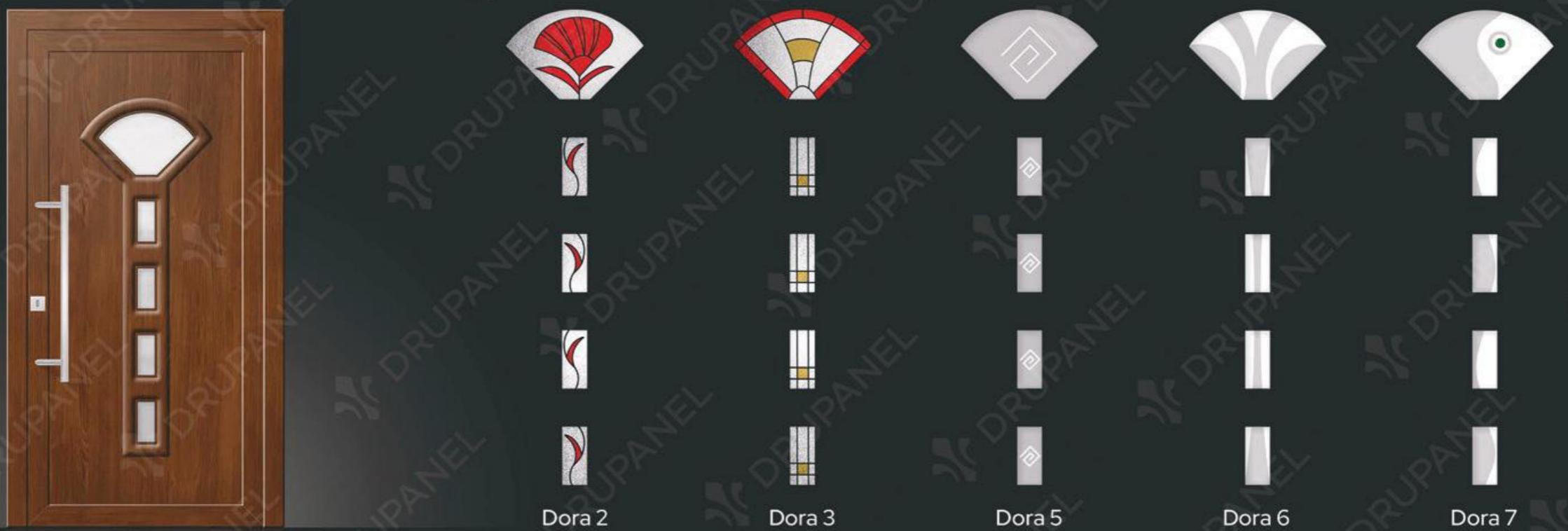
Dalia 7

Dalia 8

Dea



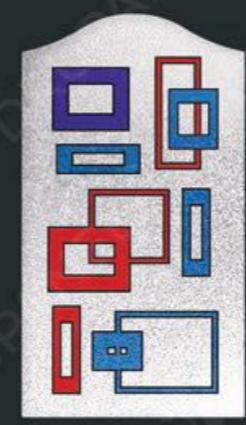
Dora



Doris



Doris 4



Doris 5



Doris 6



Doris 7

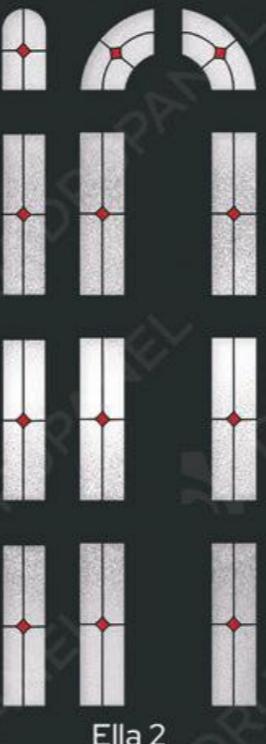


Doris 8



Doris 8

Ella



Ella 2



Ella 3



Ella 4

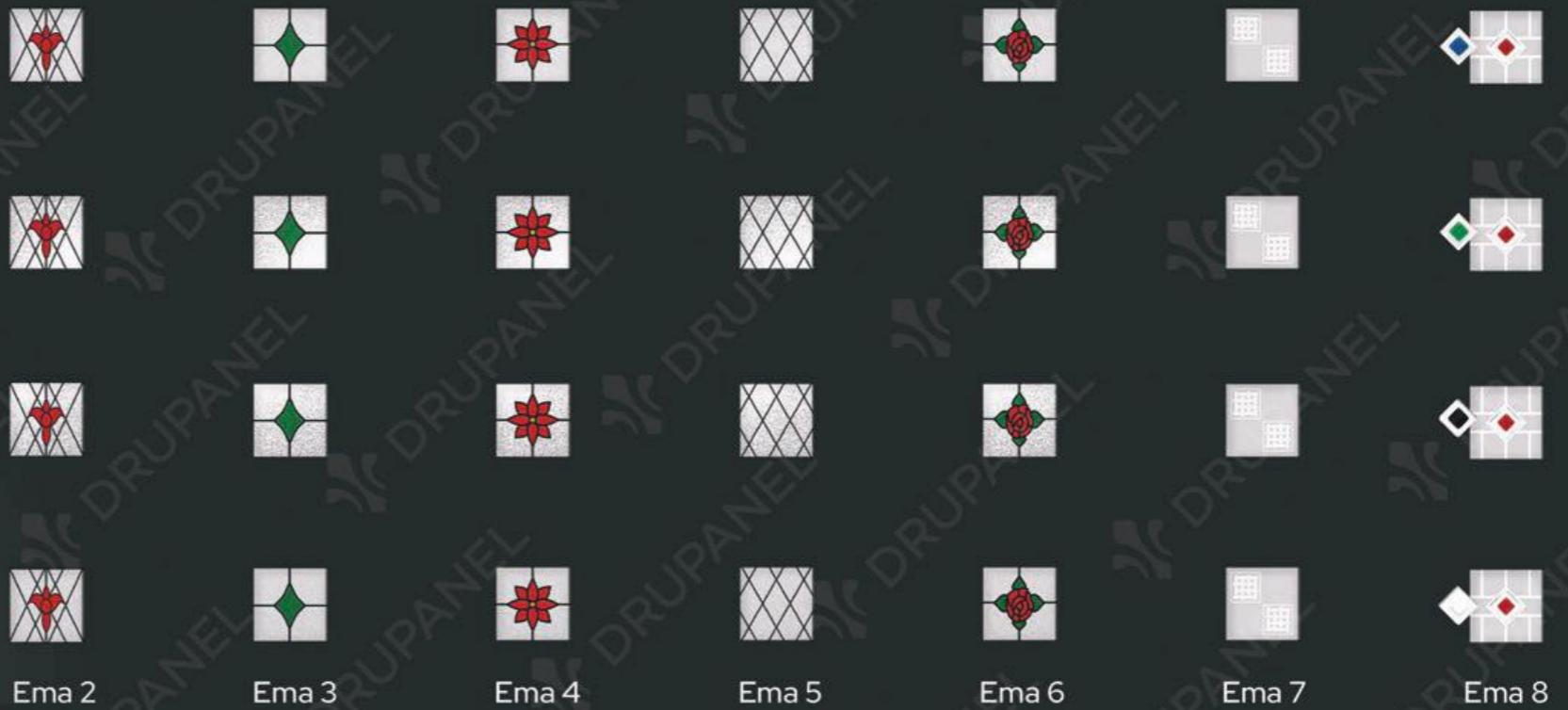


Ella 5



Ella 6

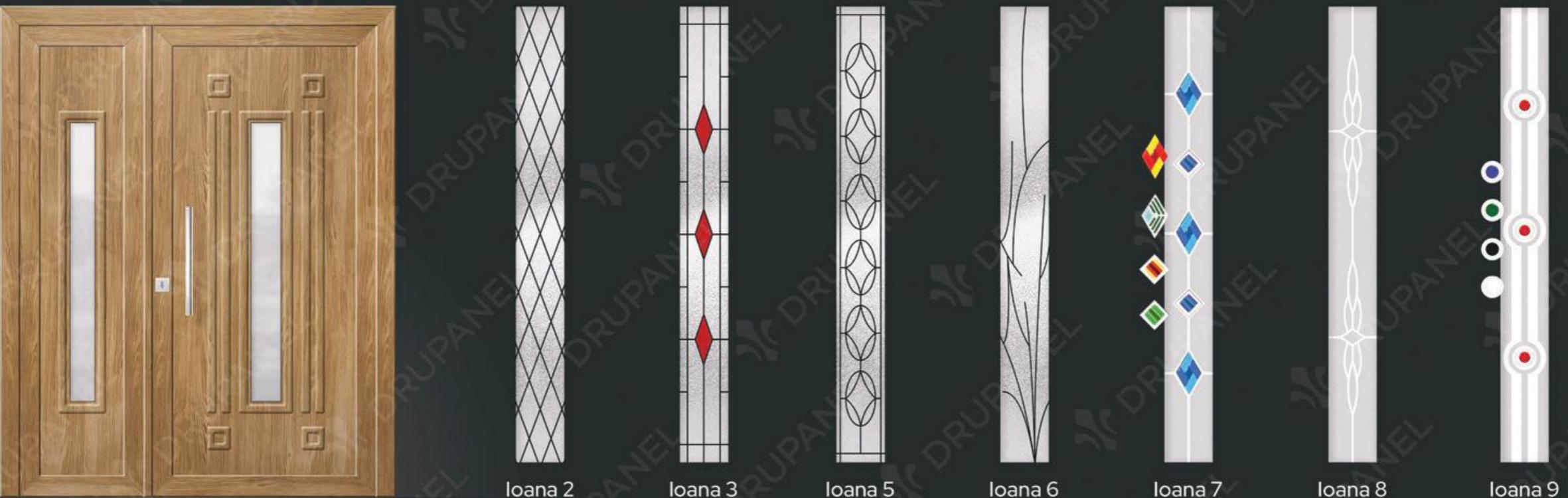
Ema



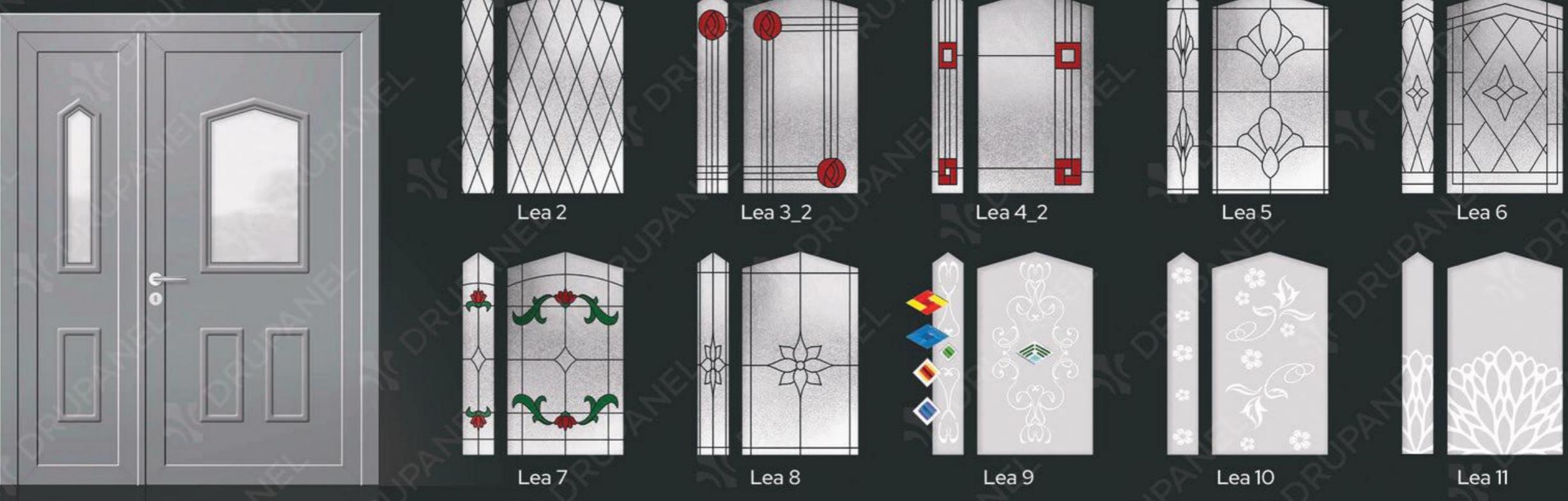
Greta



Ioana



Lea



Mara



Mara 2

Mara 3

Mara 4

Mara 5

Mara 6

Mara 7

Mara 8

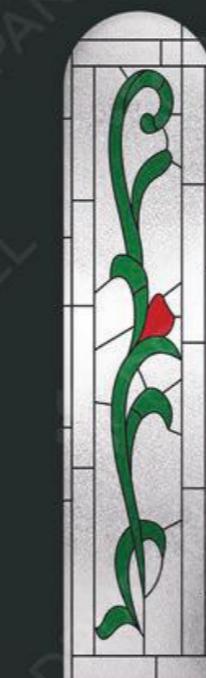
Mara 9

Mara 10

Mara 11



Marina



Marina 2

Marina 3

Marina 4

Marina 5

Marina 6

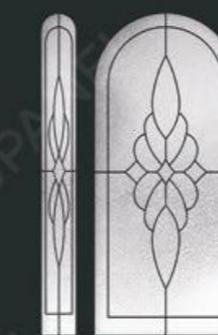
Marina 7

Marina 8

Marta



Marta 2



Marta 3



Marta 4



Marta 5



Marta 6



Marta 7



Marta 8



Marta 9



Marta 10



Marta 11

Meda



Meda 2



Meda 3

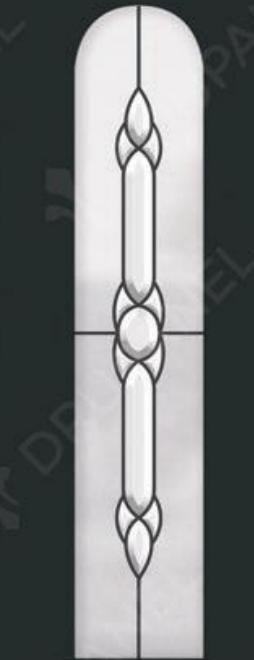
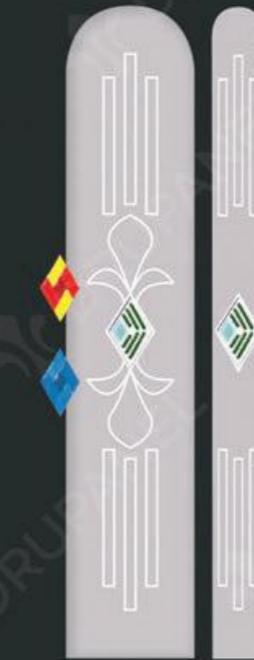
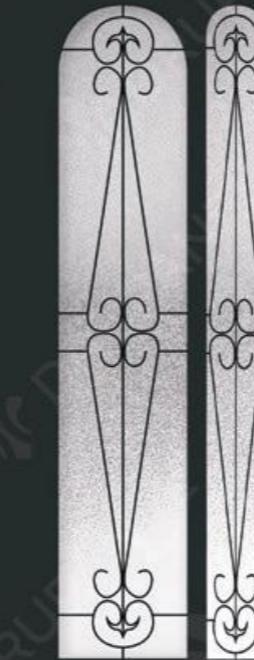
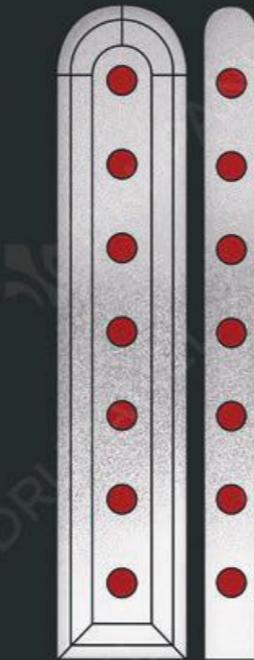
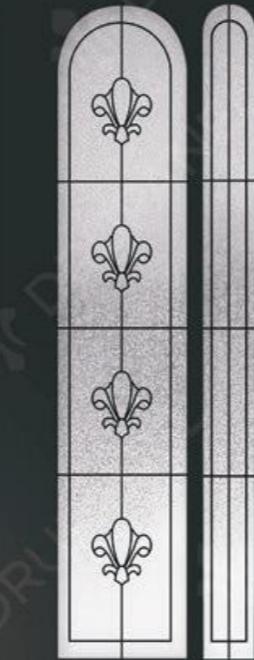


Meda 4



Meda 5

Nora



Nora 2

Nora 3

Nora 4

Nora 5

Nora 6

Nora 8

Nora 9

Paula

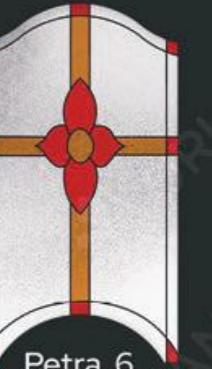
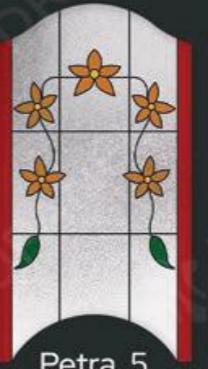
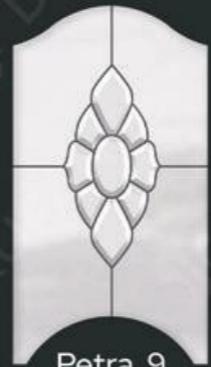
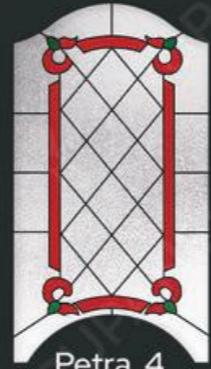


Paula 2

Paula 3

Paula 4

Petra



Rebeca



Rebeca 2



Rebeca 3



Rebeca 4



Rebeca 5



Rebeca 6



Rebeca 7



Rebeca 8



Rebeca 9



Rebeca 10



Rebeca 11

Renata



Sanda



Sara



Sara 2



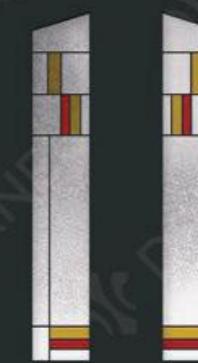
Sara 3



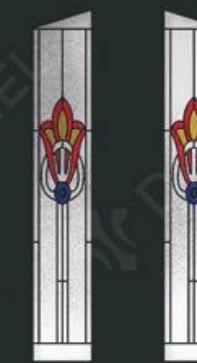
Sara 4



Sara 5



Sara 6_2



Sara 7

Selena



Selena 2



Selena 3



Selena 4



Selena 5



Selena 6



Siria



Siria 2

Siria 3

Siria 4

Siria 5

Siria 6

Vera



Vera 2

Vera 3

Vera 4

Vera 6

Vera 7

Vera 8

Vera 9

Vera 10

Vera 11

Vera 13

Panel DRU

Aceste paneluri pline sunt astfel concepute pentru a putea fi utilizate atât la exterior cât și la interiorul locuinței în completarea design-ului unei uși.

Având un model repetitiv, termoformat sau ambutisat, acestea pot fi debitate foarte ușor pe mijloc pentru a crea ulterior un model aparte ce poate fi folosit pentru 2 uși identice.

ALU PVC

DRU A



DRU B



DRU C



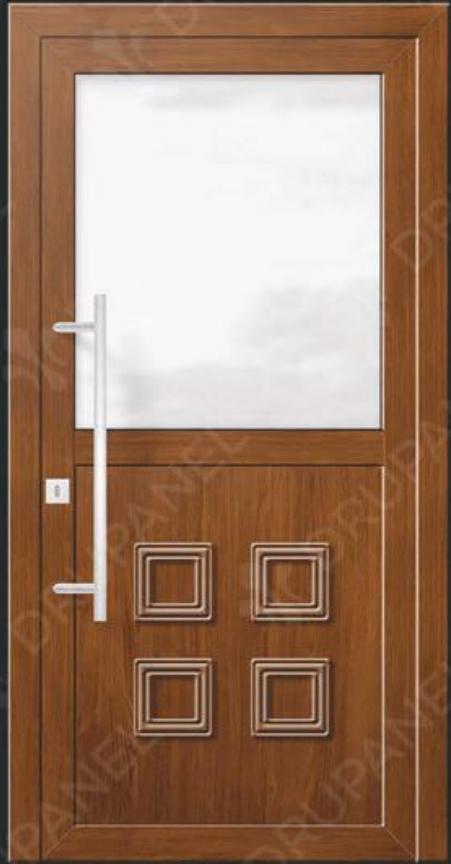
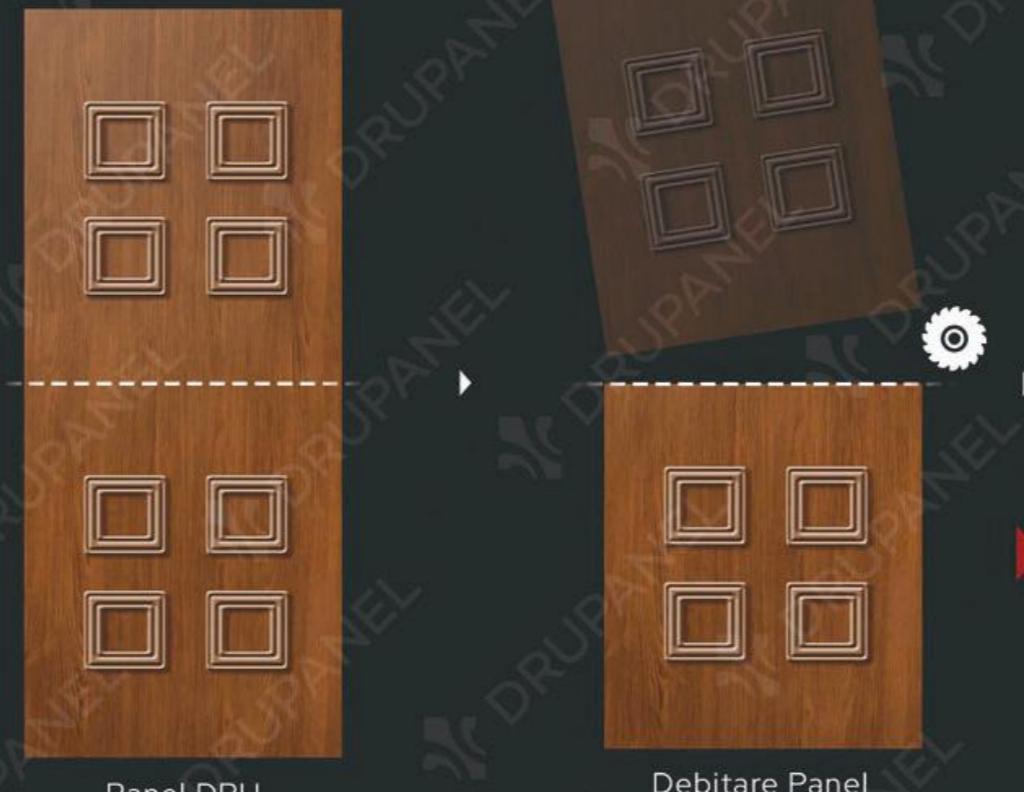
DRU D



DRU E



DRU F



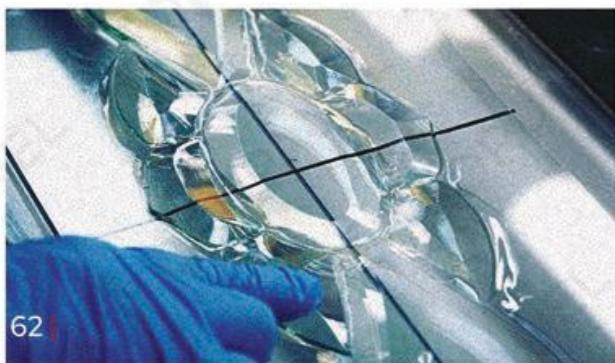
Video Sticlă
Ornamentală



Fir cu **PLUMB**

Arta firului de plumb este una din metodele clasice de a oferi un aspect diferit sticlei prin realizarea unor modele și forme inedite. Se lucrează manual cu fir de plumb argintiu sau auriu și cu folie colorată translucidă sau mată.

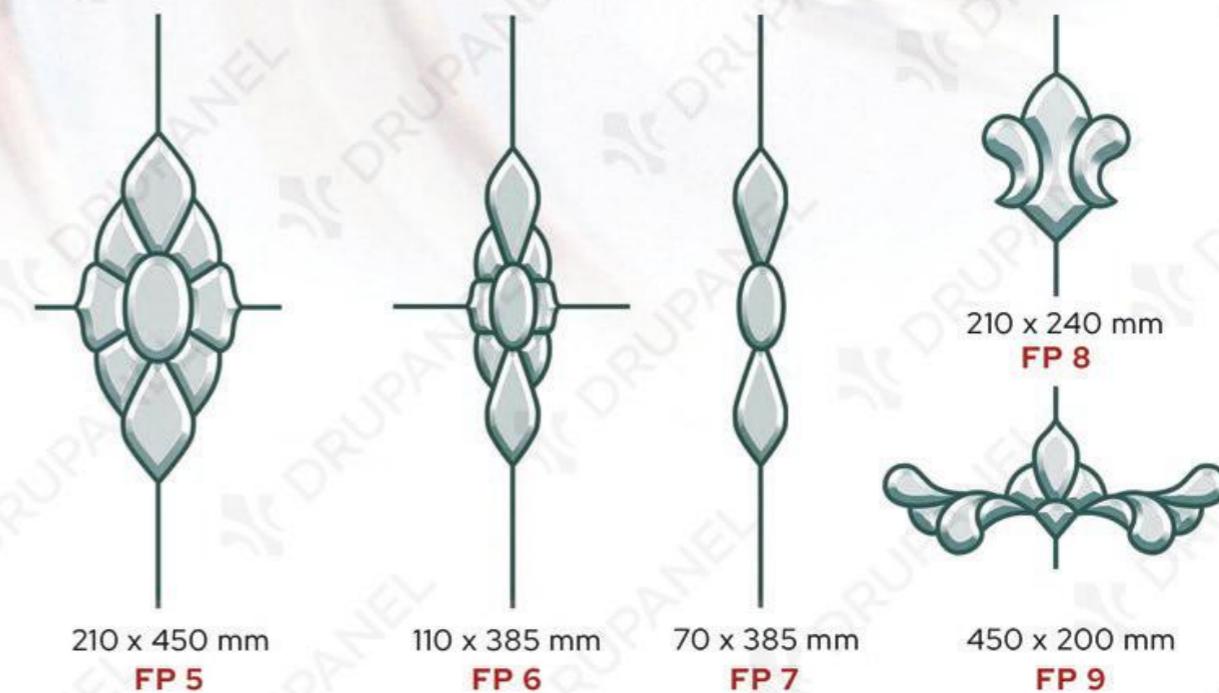
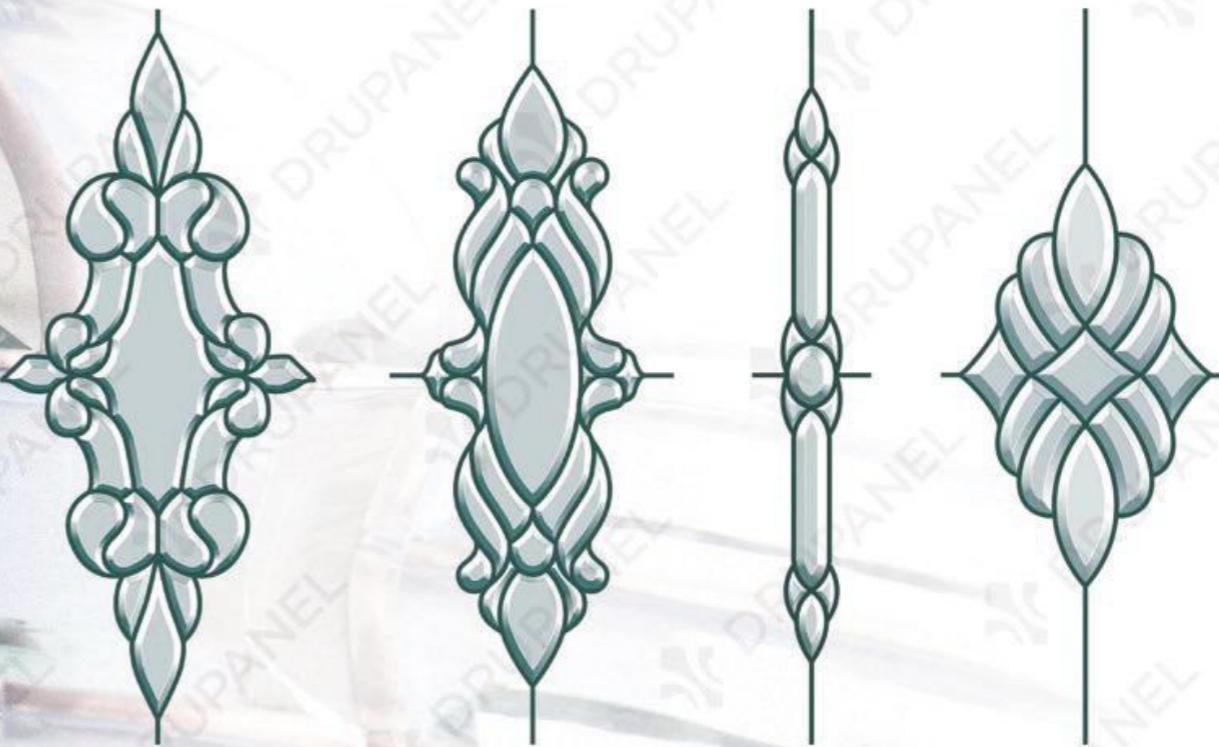
Firul de plumb poate fi combinat cu fațete de sticlă transparente șlefuite pe margini și poate fi folosit atât la sticla panelurilor ornamentale cât și la sticlele termopan obișnuite.



62

Fațete de **STICLĂ**

Fațetele de sticlă sunt șlefuite și aplicate astfel încât să reflecte plăcut lumina și să rezulte modele și combinații inedite care asigură o utilizare ornamentală deosebită. Dimensiunea este una standard, nu se poate modifica.



Sticlă FUZIONATĂ

Sticla fuzionată este o combinație de două sau mai multe sticle care, prin încălzire la temperaturi înalte, fuzionează între ele și creează culori vii, translucide. Acestea se aplică cu adeziv special de regulă pe o sticlă sablată cu model, iar la cerere se poate personaliza în funcție de dorința clientului.



40 x 40 mm

40 x 40 mm

40 x 40 mm

60 x 60 mm

80 x 60 mm

80 x 130 mm

80 x 80 mm



Marta



Petra



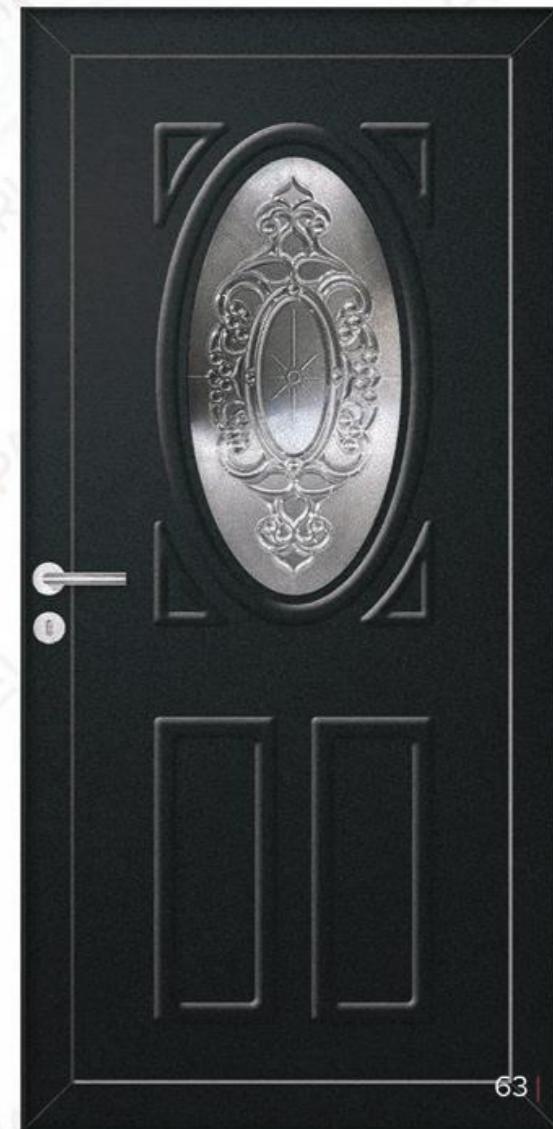
Vera



Corina



Carmen



Sticlă tip CRISTAL

Modelele de sticlă tip cristal sunt standard. Acestea vin încorporate direct în panel ca sticlă ornamentală de sine stătătoare.

Cristalul este apreciat datorită proprietăților sale decorative, fiind incolor, transparent și având o putere mare de refracție a luminii.

Stică cu RĂŞINĂ

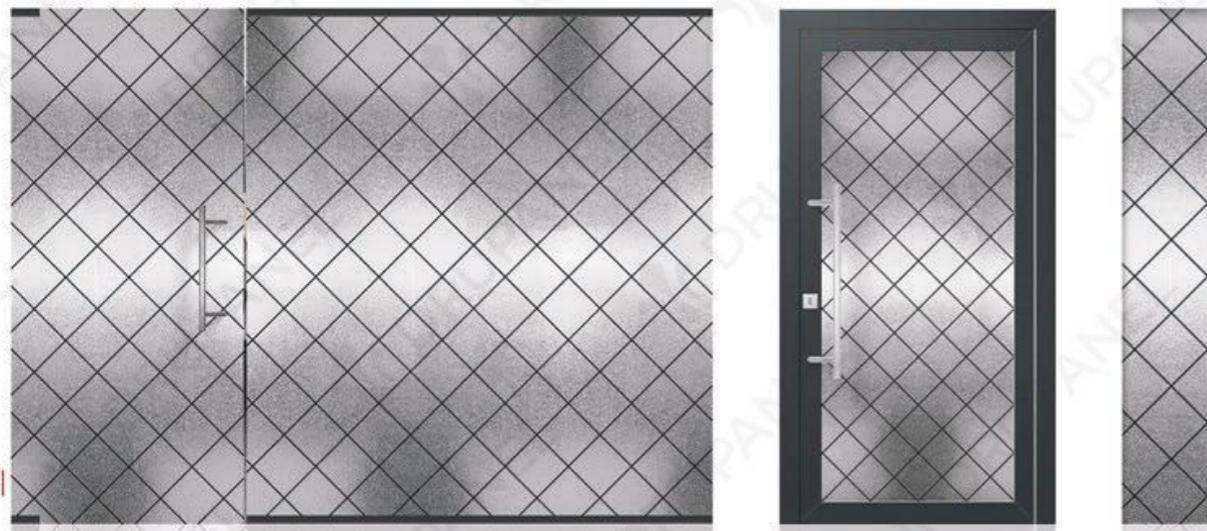
Arta rășinii și culorii este o alternativă la clasicul fir cu plumb. Design-urile sunt formate dintr-un contur care se aplică cu un utilaj cu comandă numerică iar vopseaua se aplică manual. Standardul este de culoare neagră pentru contur iar culorile sunt cele care se văd în catalog. Conturul poate fi făcut la cerere și în alte culori (satin, auriu, argintiu, sau chiar transparent).

Rășina și culoarea se pot aplica doar pe un anumit tip de sticle ornamentale. Un alt avantaj al acestei tehnici este că atât conturul cât și culoarea sunt rezistente la razele ultraviolete. Această tehnologie se poate folosi și pentru alte domenii de activitate, uși de interior, uși de mobilier, cât și pentru geamuri termopan sau stică simplă.

PERSONALIZARE

Design-ul sticlei se poate personaliza după preferințele dumneavoastră, la orice dimensiune și orice model dorit, iar utilitatea acesteia este fără limite.

Se pot executa sticle pentru decorarea ușilor interioare și exterioare, a ferestrelor, partisionare spații largi, birouri (săli de conferință), ca parte din mobilier, blaturi de masă, cabine de duș, tavane luminoase, uși culisante, etc.



RS - 2200



RS - 2201



RS - 2202



RS - 2203



RS - 2212



RS - 2204



RS - 2205



RS - 2206



RS - 2207



RS - 2208



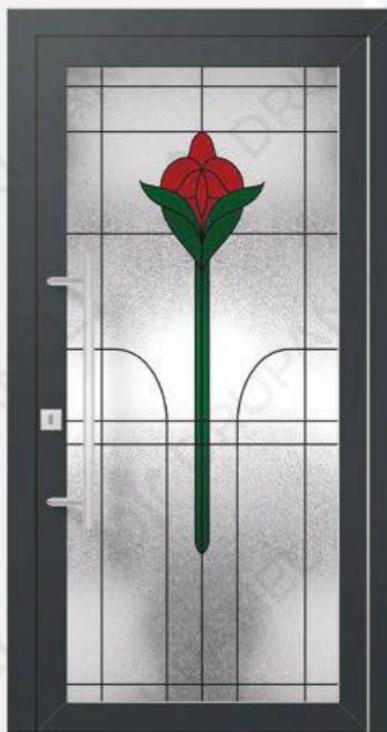
RS - 2209



RS - 2210



RS - 2211



RS - 2212



RS - 2213



RS - 2214



RS - 2215



RS - 2216



RS - 2217

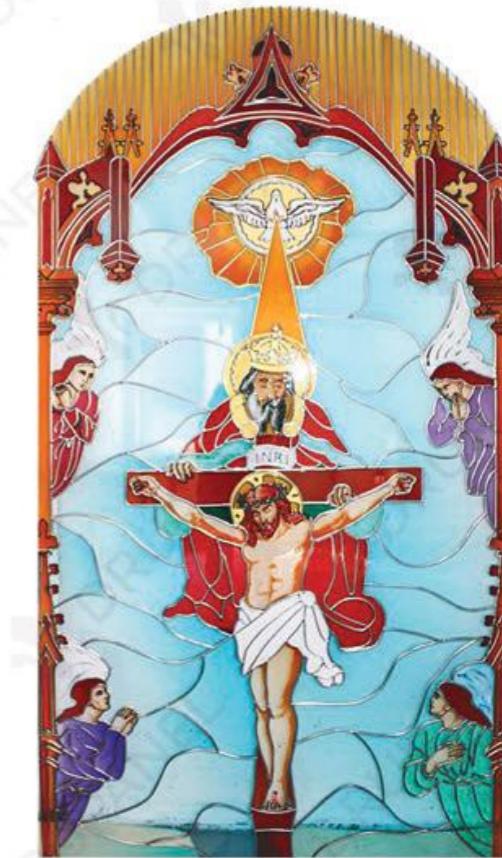


RS - 2218



RS - 2219





Picturi pe **STICLĂ**

Drupanel vă oferă posibilitatea personalizării sticlei în numeroase moduri, unul dintre acestea fiind pictura pe sticlă, una dintre cele mai vechi forme de manifestare artistică manuală existente. În colaborare cu un artist desăvârșit se pot crea adevarate opere de artă de mari dimensiuni cu scop decorativ în funcție de cerințele dumneavoastră, încorporând armonios toate elementele arhitecturale.

Dacă în trecut picturile pe sticlă erau realizate în scop religios de cele mai multe ori, în prezent pictura pe sticlă este realizată în scop pur estetic. Chiar dacă pictura pe sticlă este caracteristică bisericilor sau altor instituții de cult, aceasta începe să fie din ce în ce mai populară și în interiorul locuințelor personale, devenind o parte importantă a design-ului de interior. Pe lângă aspectul estetic, picturile pe sticlă realizate în locuință pot crea și efecte vizuale de excepție.

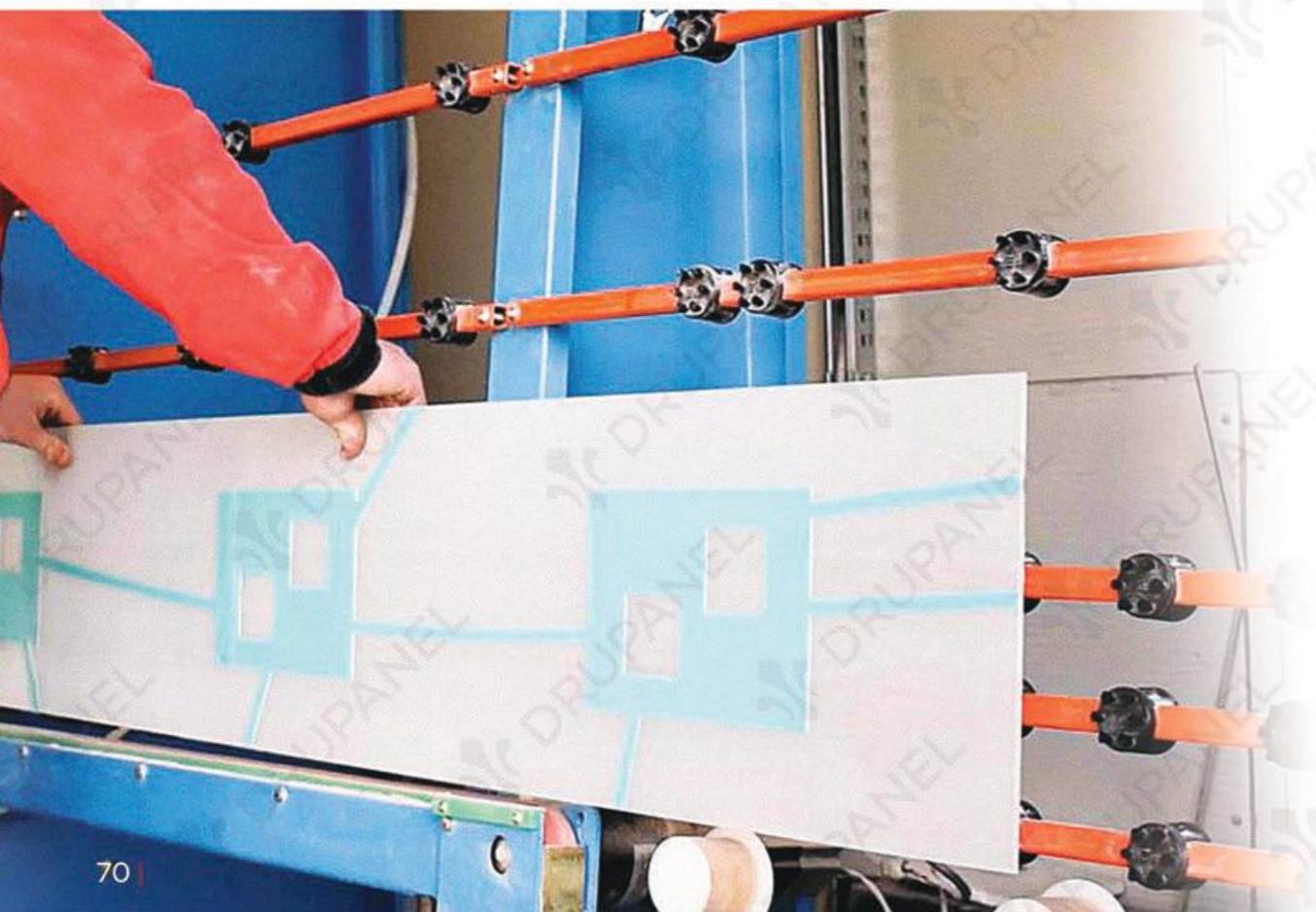


Sticla SABLATĂ

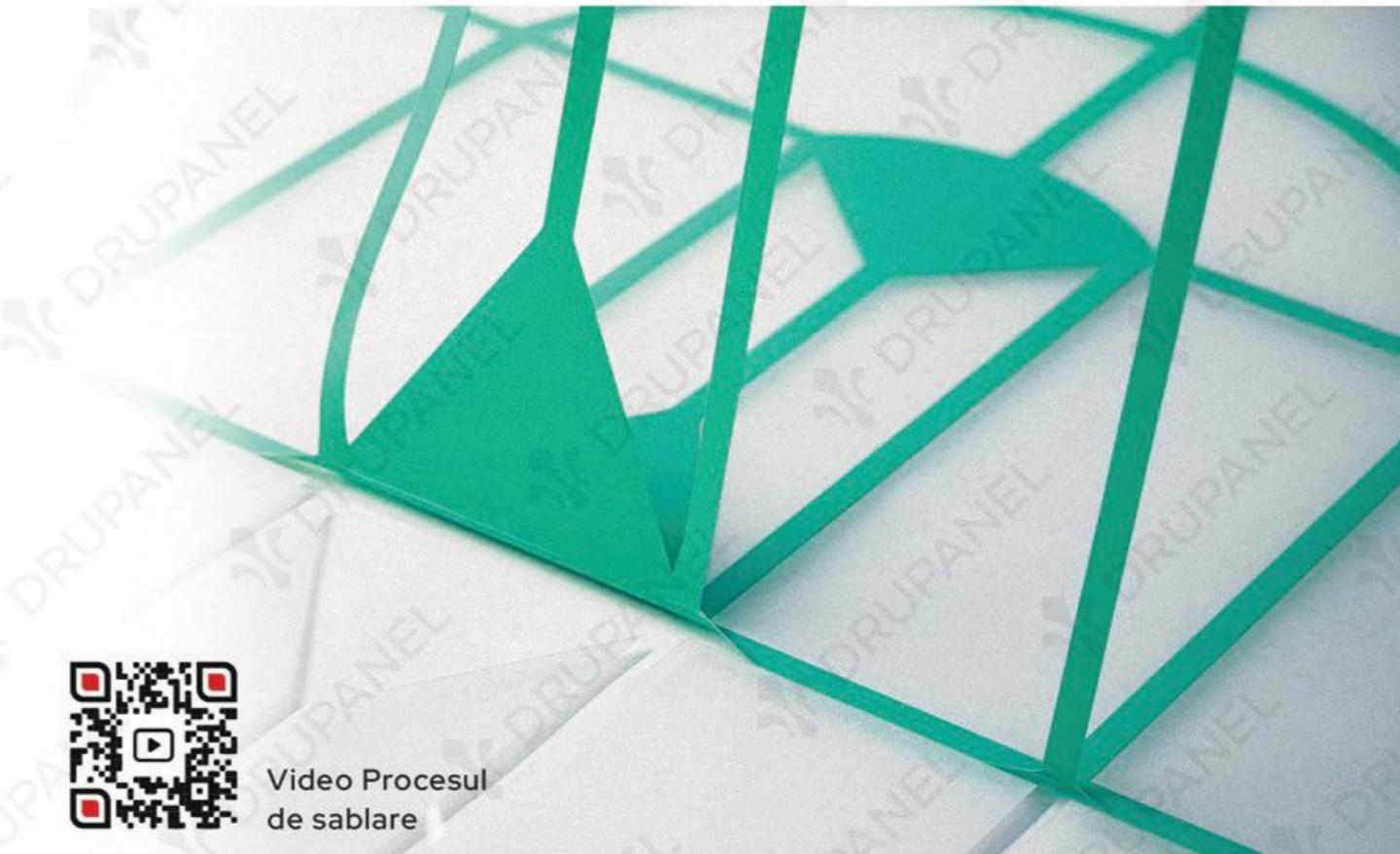
Procesul de sablare a sticlei constă în "mătuirea" mecanică a acesteia. Sablarea poate fi uniformă sau cu modele diverse. Sablarea este o metodă de a produce diferite design-uri pe suprafața unei sticle, care obstrucționează vizibilitatea directă într-un anumit spațiu. Astfel sticla sablată cu model are o parte transparentă permitând astfel vizibilitatea dintr-o încăpere în alta sau dinspre interior spre exterior și invers.

Tehnologia de SABLARE

Utilitatea acestui tip de prelucrare a sticlei este practic nelimitată. Aceasta poate fi utilizată la decorarea ușilor interioare și exterioare, a ferestrelor, ca parte din mobilier, blaturi de masă, cabine de duș, pentru tavanuri luminoase, partaționare spații largi (săli de conferință), etc.



70 |



PERSONALIZARE

Design-ul sticlei se poate personaliza după preferințele dumneavoastră, la orice dimensiune și orice model dorit, iar utilitatea acesteia este fără limite.

Se pot executa sticle pentru decorarea ușilor interioare și exterioare, a ferestrelor, partaționare spații largi, birouri (săli de conferință), ca parte din mobilier, blaturi de masă, cabine de duș, tavanuri luminoase, uși culisante, etc.



1437



1439



1438



1440



1437



1441



1442



1443



1444



1445



1446



1447



1448



1449



1450



1451



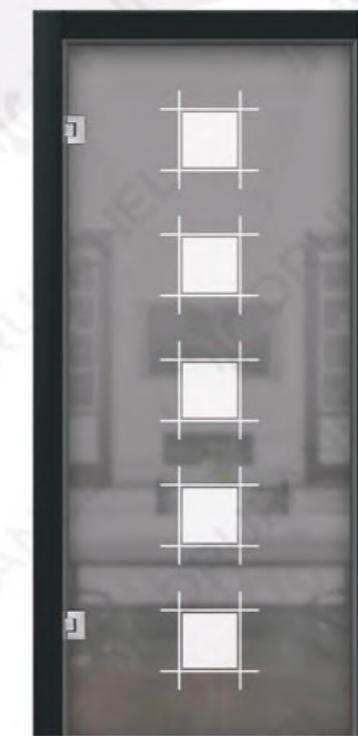
1452



1453



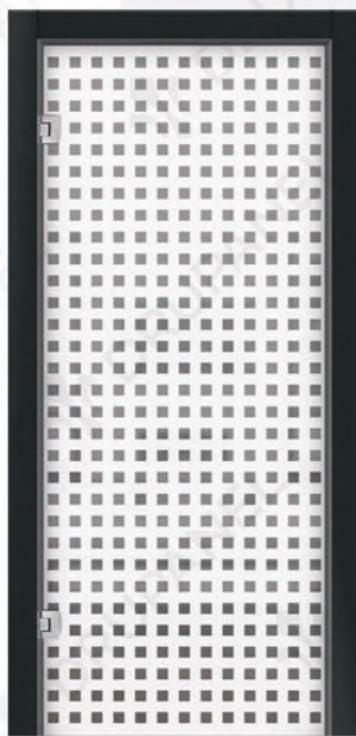
1454



1455



1456



1457



1458



1459



1460



1461



1462



1463



1464



1465



1466



1467



1468



1469



1470



1471



1472



SB-2200



SB-2201



SB-2203



SB-2202



SB-2203



SB-2204



SB-2205



SB-2206



SB-2207



SB-2208



SB-2209



SB-2210



SB-2211



SB-2212



SB-2213



SB-2214



SB-2215



2201



SB-2216



SB-2217



SB-2218



SB-2219



2201



SB-2220**SB-2221****SB-2222****SB-2224****SB-2225****SB-2226****SB-2227****SB-2228**

Personalizare **MODEL**

Acest tip de prelucrare a sticlei permite crearea unor modele sablate foarte diversificate care se pot personaliza în funcție de preferințele clientului.

Designerii noștri desenează orice model și grafică dorită pentru a se putea executa astfel de la modelele abstractive moderne, sablări în detaliu a diverselor imagini monocromatice, până la desene pentru copii, sau diverse texte și mesaje pe sticlă.



SB-2230



SB-2231



SB-2232



SB-2233



SB-2234



SB-2235



SB-2236



SB-2237



SB-2238



SB-2239



SB-2240



SB-2241



SB-2242



SB-2243



SB-2244



SB-2245



SB-2246



SB-2247



SB-2248



SB-2249



SB-2250



SB-2251



SB-2252



SB-2253



SB-2254



SB-2255



SB-2256



SB-2257



SB-2258



SB-2259



SB-2260



SB-2261



SB-2262



SB-2263



SB-2264



SB-2265



SB-2266



SB-2267



SB-2268





SB-2270



SB-2271



SB-2272



SB-2273



SB-2274



SB-2275



SB-2276



SB-2277



SB-2278



SB-2279



SB-2280

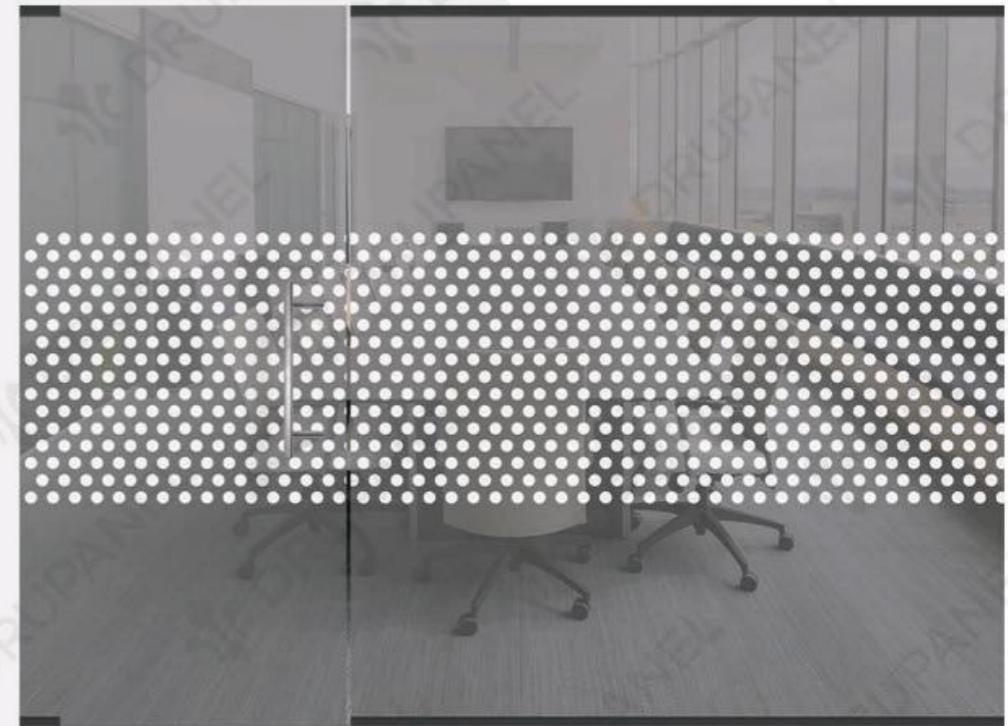


SB-2281

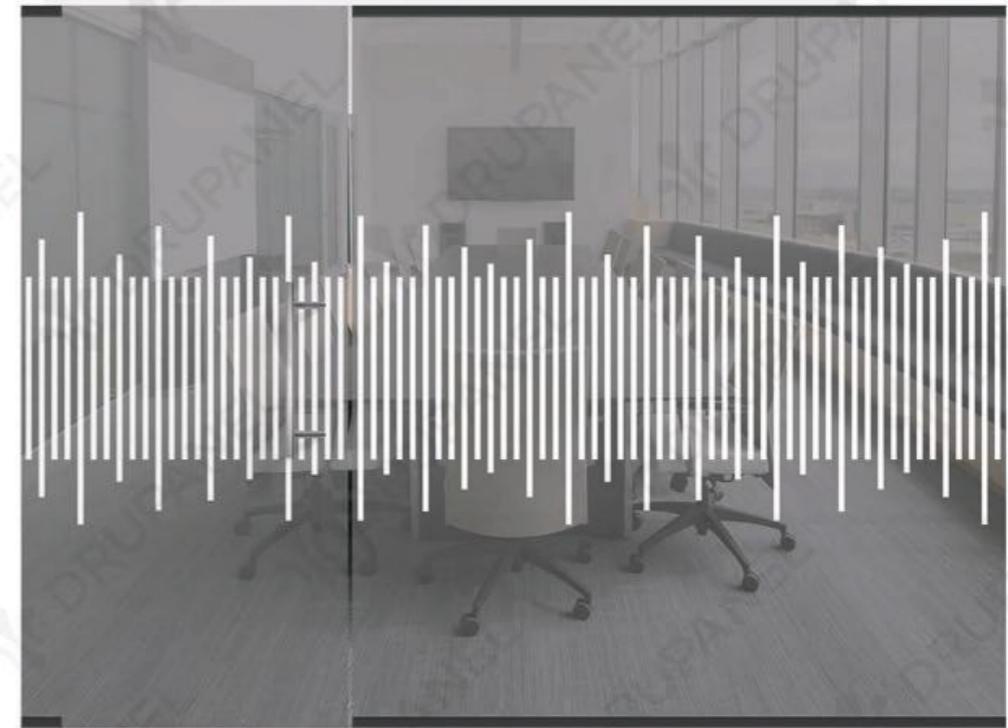




SB-2283



SB-2284



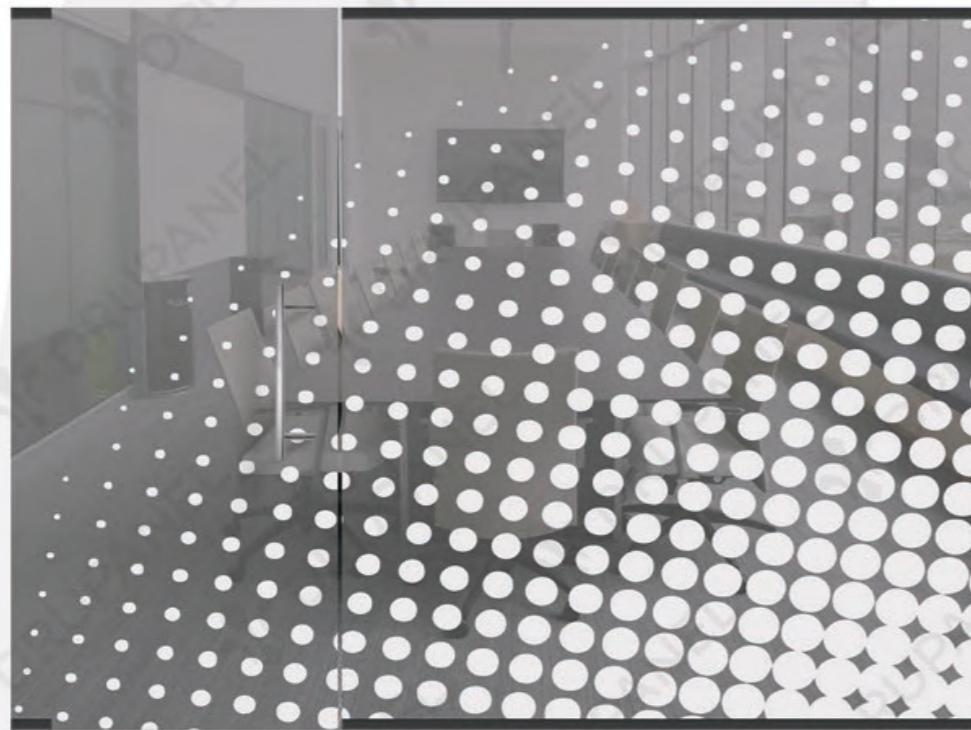
SB-2285



SB-2286



SB-2287



SB-2288





SB-L 01



SB-L 02



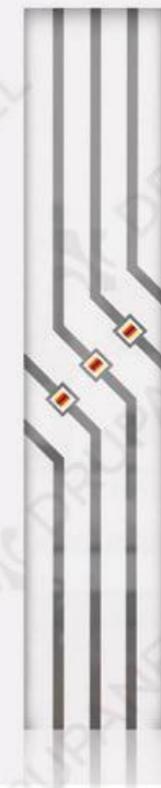
SB-L 03



SB-L 04

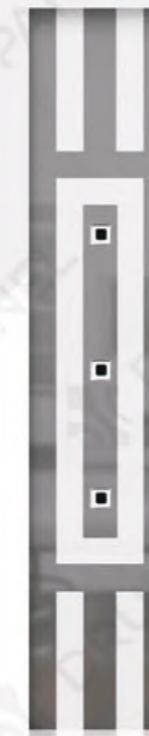
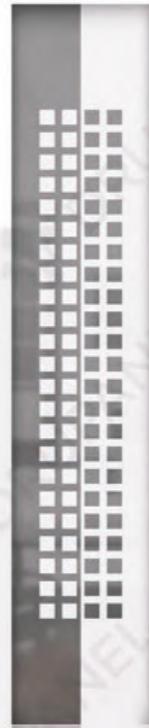


SB-L 05



SB-L 06



SB-L 07**SB-L 08****SB-L 09****SB-L 10****SB-L 11****SB-L 12****SB-L 13****SB-L 14****SB-L 15****SB-L 16****SB-L 17****SB-L 18**

Sticla



Nisip Alb



Nisip Bronz



Chincila Alb



Chincila Bronz



Scoarță Alb



Scoarță Bronz



Delta Alb



Hasiri Alb



Hasiri Bronz



Reflexiv Bronz



Maslin Alb



Maslin Bronz



Spic Alb



Spic Bronz



Fumuriu



Float



Sablat Alb



Krizet



Screen



Negru

Culori și texturi

Modul de aplicare a culorilor RAL se execută prin vopsirea cu pulbere în câmp electrostatic a panelurilor de aluminiu, ornamentelor sau accesoriilor; Aplicarea culorilor RAL se face prin vopsirea cu pulbere în câmp electrostatic a foilor de aluminiu. Drupanel dispune de o gamă largă de culori și texturi, pentru mai multe variante vă rugăm să contactați departamentul de vânzări sau să vizualizați un paletar existent în showroom-ul Drupanel.

Culori RAL standard



Culori RAL



Vopsire în CÂMP ELECTROSTATIC

Procesul de vopsire constă într-o pulbere fină care curge printr-un mecanism de pulverizare, aderă electrostatic la suprafața piesei vosite și apoi este întărită în cupoare de încălzire pentru a putea forma un înveliș de vopsea.

Aceasta are ca avantaje acoperirea muchiilor, anti coroziune, având o aderență și o rezistență la uzură net superioare vopselelor lichide.



Video Procesul de vopsire
în câmp electrostatic



Pozele culorilor și texturilor prezentate au caracter informativ, pentru o identificare mai precisă și o varietate mai mare de culori, vă rugăm să contactați departamentul de vânzări sau să vizualizați un paletar existent în showroom-ul Drupanel.

Înfoliere

Aplicarea culorilor cu textură de lemn se face prin înfoliere pe foile de HPL sau aluminiu.

Scanează aici pentru a vedea lista completă a texturilor disponibile.



Video Tehnologia
de înfoliere

400



Mâner pătrat
Inox 40X20

Dimensiuni:
40x400 40x1400
40x800 40x1600
40x1000
40x1200

Prindere 90°

400



Mâner pătrat
Inox 40X20

Dimensiuni:
40x400
40x800
40x1000
40x1600

Prindere 45°

400



Mâner rotund
Inox

Dimensiuni:
30x400 30x1400
30x800 30x1600
30x1000 30x1800
30x1200

Prindere 90°

400



Mâner rotund
Inox

Dimensiuni:
30x400 30x1400
30x800 30x1600
30x1000 30x1800
30x1200

Prindere 45°

400



Mâner curbat
Inox + Lemn

Dimensiuni:
40x1200

Prindere 90°
Prindere 45°

1200



Mâner curbat
Inox

Dimensiuni:
30x800

Prindere 90°

1200



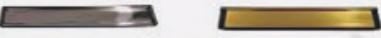
Mâner curbat Inox
Dimensiuni:
30x400
Prindere 45°



Mâner curbat Inox
Dimensiuni:
30x400
Prindere 90°



Vizor (auriu / argintiu)
Pentru grosime între 24mm-52mm



Fantă cutie poștală L300 x H 65mm
(aurie / argintie)



Bătător tip B (auriu / argintiu)
Bătător tip C (auriu / argintiu)



Clanță rotundă



Clanță pătrată



